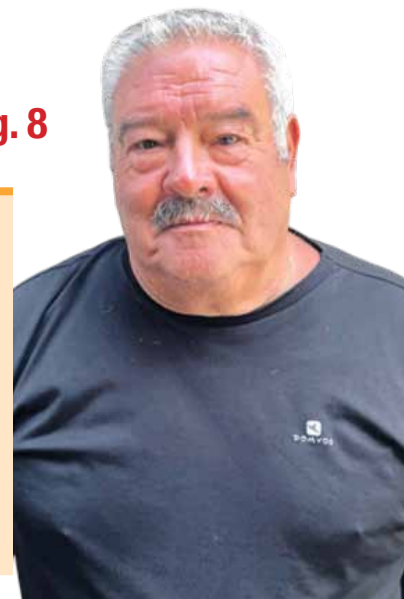


### Pavelló d'Itàlia

Les entitats esportives del Poble-sec podran fer ús del Pavelló d'Itàlia a partir del mes de setembre, i s'obrirà al veïnat els caps de setmana. Es farà una inversió d'entre 20.000 i 30.000 euros per a la compra de material esportiu. **pàg. 4**

### Enderroc

La discoteca Brisas del Caribe ja és història. Durant el passat mes de juliol les retroexcavadores han enderrocat el recinte d'oci nocturn, el qual va abaixar la persiana mesos enrere després de l'acumulació d'expedients sancionadors. **pàg. 10**



### TEMA DEL MES

## Un agost al costat de casa

Les estadístiques municipals assenyalen que un de cada tres veïns no marxen de vacances. Una dinàmica que deixa desemparats de plans als poblesequins que no tenen controlada l'agenda d'oci i activitats que queda activa durant el mes d'agost. Per aquesta raó, des del ZONA SEC et proposem 10 plans perquè puguis sobreviure a les altes temperatures ben a prop del sofà de casa. El millor? Que potser són idees que al llarg de l'any ni t'hauries proposat de fer i que ara pots decidir gaudir amb els amics, en família, la parella o... per què no, tot sol! Tu també pots farcir el teu Instagram d'*stories* sense haver de marxar a Punta Cana.

#### 1. A vista d'ocell

Cansat de desplaçar-te sempre a peu, en metro o autobús? T'imagines veure el barri i tota la ciutat des del cel?

**segueix a pàg. 3**

# 10 plans de supervivència

El ZONA SEC et fa una selecció d'idees, activitats i escapades per no quedar-te tancat a casa aquest mes d'agost



FOTO: TELEFÈRIC DE MONTJUÏC

Vistes magnífiques de la ciutat des del Telefèric de Montjuïc

**Optometria especialitzada** **10 anys** cuidant la teva visió  
*Helanda Verbrücher*  
**optica**  
 Demana'ns visita trucant al: **934 423 717**  
 Av. Paral·lel-C/ Sant Pau, 119, local, 2  
 08001 Barcelona

*La*  
**Matalasseria**  
**MATALASSERIA TRADICIONAL CATALANA**  
 Roser, 6 • 08004 BARCELONA  
 Telèfon: 93 442 66 73  
[lamatalasseriabcn@gmail.com](mailto:lamatalasseriabcn@gmail.com)

Compro oro, plata, relojes 1ras marcas, monedas, lingotes, papeletas de empeño y móviles

**JOYERIA BARC**, tu joyería de confianza en Barcelona  
**¡VISÍTANOS!**  
 FINS A 40€ PER GRAM D'OR  
 93 001 00 00  
 63 344 96 24  
 @barcjoyeria  
 JOYERIA BARC (Rda. Sant Pau, 79, esq. Manso) • JOYERIA LA FAMA (Paral·lel, 97)

**CONSTRUCCIONS YAF AIS POBLE SEC, SL**  
 OBRA, FUSTERIA ALUMINI, IMPERMEABILITZACIÓ I FUSTA, HUMITATS, PLADUR, PARQUET, ES POLEIXEN I ABRILLANTEN SÒLS, MARBRE I TERRATZO...  
 Creu dels Molers, 37 • 08004 Barcelona (Poble-sec)  
 URGÈNCIES: Tel. 93 441 59 04 - Mòbil: 629 70 92 56 - [yafais.poblesec@gmail.com](mailto:yafais.poblesec@gmail.com)

**LAMPISTERIA ELECTRICITAT AIGUA-GAS AIRE CONDICIONAT CALEFACCIÓ**

## editorial

## Escalfant motors per a un agost a Barcelona

Ah! l'agost a Barcelona! El mes en què el Sol decideix competir amb un fornall i et convida a convertir-te en una mena de massa de fang suada que es desintegra a poc a poc. Quina meravella, oi? Però no temeu, amics i amigues, perquè avui ens enfrontem a l'enigma més gran de tots: com no morir de calor en aquest forn que anomenem ciutat de Barcelona. Agafeu les vostres sombrilles, prepareu-vos per a una lluita siberiana, una llibreta per apuntar i seguïu els nostres consells amb tot l'entusiasme que podeu reunir.

Vestiu-vos amb elegància tropical: Sí, sí, amics. Que el termòmetre arribi als núvols no és excusa per renunciar a la moda. Aquest agost, assegureu-vos de lluir les vostres millors peces de

roba... lleugera, és clar. Què us sembla un abric de pèl? O potser un vestit de gala amb tocs d'arrebossat? Us garantim que els vianants us miraran com si fóssiu l'última tendència de la moda urbana. Fins i tot podríeu arribar a fer-vos viral a les xarxes socials amb el hashtag #FashionFornBarcelona.

Refresqueu-vos amb una marxa nòrdica: Enfront de temperatures pròpies de l'Infern, és imprescindible trobar maneres imaginatives de combatre la calor. Així que oblideu les obsoletes piles de ventiladors i aneu més enllà. Triomfeu amb la marxa nòrdica, amb bastons i tot. Caminar amb aquests complements a la mà us farà sentir com els exploradors més intrèpids que mai

hagin posat el peu a la ciutat. A més, gaudiu de les mirades d'enveja dels vostres veïns, encara que hauríeu de dir-los que no necessiten tant per combatre la calor; el mètode clàssic del ventilador encara funciona.

Feu alguna excursió al desert: Barcelona té molts racons per explorar, i l'agost és el moment ideal per fer-ho. Preneu la vostra motxilla amb aigua i begudes isotòniques i empreneu una aventura per descobrir els millors racons de la ciutat. Amb sort, trobareu un oasi verd enmig de l'asfalt on podreu prendre un cafè amb gel o, millor encara, un deliciós gelat que us ajudarà a continuar amb la vostra travessia.

Convertiu-vos en experts en mete-

orologia: a l'agost, cada dia és una aventura meteorològica. Assegureu-vos de seguir diversos serveis de pronòstic del temps, afegir el títol "expert en meteorologia" al vostre currículum i sorprendre els vostres amics amb prediccions que rivalitzaran amb les d'un vell savi.

Amb aquests consells únics i infal·libles, ben segur que esteu preparats i preparades per afrontar l'agost a Barcelona amb estil, humor i elegància. Així que no temeu, atreviu-vos a sortir al carrer i desafieu aquesta calor com si fóssiu una mena de Don Quixot, sense por a perdre res (perquè tampoc no tenia gaire). Bé, que la força (i el ventilador) us acompanyi!

## ZONA Semàfor

 **El veïnat no marxa ESTIU**

L'agost es caracteritza per ser el mes en què l'administració tanca i els serveis públics abaixen el ritme. Malgrat tot, hi haurà com a mínim un terç del veïnat que no marxarà de vacances.


 **Brisas del Caribe ENDERROC**

Aquest juliol s'ha produït l'enderroc definitiu de la discoteca Brisas del Caribe. Malgrat beneficiar a curt termini el veïnat, resta per comprovar quin serà l'impacte de la futura residència d'estudiants.


 **Participació ELECCIONS**

La baixa participació en les darreres eleccions generals denota com part del veïnat poblesecú resta desconnectat de la política. Si bé la participació mitjana barcelonina també ha anat a la baixa (67,4%), el barri s'ha situat en el 61,8%.



Ja tenim les nostres primeres instal·lacions de calistènia al Poble-Sec!!! Moltes gràcies a @calistenia\_mein per la creació d'aquestes fantàstiques instal·lacions esportives públiques.

@jovespoblesec  
Joves Units del Poble-sec

Fa #144anys, una família que havia anat a #Montjuïc a passar el diumenge, va quedar aïllada al castell i hagué de passar la nit allà a causa d'una forta tempesta. Font: Diari Català (17/9/1879).

@anys\_poble\_sec  
Poble-sec i Montjuïc a la premsa antiga

Vam compartir el dinar popular al carrer Concòrdia, i hem participat a la Festa #Radars, a la Plaça de Santa Madrona. Gaudint de la Festa Major del Poble-sec!

@baixemalcarrer  
Baixem al carrer

Els #Gegants del Poble-sec van néixer el 2001 per homenatjar la vida nocturna del Paral·lel. Per això la Rosa és una vedet i l'Armand el seu amant, que l'espera amb un ram de flors i un regal valuós.

@Cultupopularbcn  
Cultura Popular Barcelona

Proximitat a la xarxa: [www.zonasec.cat](http://www.zonasec.cat) • [facebook.com/ZonaSec](https://facebook.com/ZonaSec) • [Twitter.com/Zona\\_Sec](https://twitter.com/Zona_Sec) • [Flickr.com/Zona\\_Sec](https://flickr.com/Zona_Sec)

**FERRETERIA BRICO ELKANO, SL**

Tota classe d'elements per a la llar, articles de ferreteria, bricolatge, jardineria, etc...

Elkano, 37-39 - 08004 Barcelona - Tel. 93 442 38 77



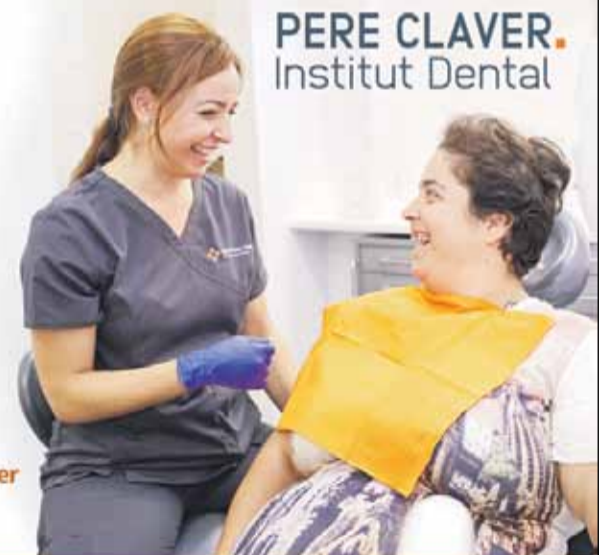
c/ Poeta Cabanyes, 67 - 08004 Barcelona  
Tel. 93 441 18 12 ☎ 627 471 239  
farmaciagineraltabella@gmail.com  
@farmacia.gineraltabella  
Farmàcia Giner Altabella

Tensió arterial • Glucosa • Homeopatia  
Fórmules magistrals • Dermofarmàcia  
Dietètica infantil

**La vida és millor si somrius**

El nostre equip qualificat t'oferirà una assistència odontològica de qualitat i personalitzada

No ens coneixes?  
Tria l'Institut Dental Pere Claver i comença a somriure!



PERE CLAVER.  
Institut Dental

[www.institutdentalpereclaver.org](http://www.institutdentalpereclaver.org) | T.93 443 12 00

## zonasec sempre independents!

**Edita:**  
Zona Sec Comunicació

**Maquetació:**  
Enric Mestres

**Il·lustracions:**  
Redacció

**Col·laboracions:**  
Xavier Rodríguez, Maribel Craus,  
Núria Beltrán, Jordi Lloré,  
Josep Mª Torremorell, Júlia  
Costa, Castellars Poble-sec,  
Geganters Poble-sec, Diables  
del Poble-sec

**Dep. Legal:** B-39.712/1997

Si voleu col·laborar o per a informació truqueu al telèfon:  
**699 73 97 79** / 93 329 99 52  
Carrer Elkano, 24-26, baixos  
08004 Barcelona  
E-mail: [zonasec@hotmail.com](mailto:zonasec@hotmail.com)  
[www.zonasec.cat](http://www.zonasec.cat)

**Amb el suport de:**



**Aquesta publicació forma part de:**



Zona Sec no es fa responsable de les opinions publicades en aquest diari

**Direcció:**  
Enric Mestres

**Fotografia:**  
Redacció

**Publicitat:**  
Tel. 699 27 18 25  
Tel. 699 73 97 79  
[zonasec@hotmail.com](mailto:zonasec@hotmail.com)

**La tirada d'aquest Zona Sec és de 5.000 exemplars**

**Redacció:**  
David García Mateu, Anna Ifigo,  
Ernest Millet, Enric Mestres,  
Barbara Kiessling

**I ESTIU** Propostes per no avorrir-se

# La guia estival per esquivar les altes temperatures, socialitzar i fer el guiri al teu propi barri

Per què el Poble-sec s'omple de turistes a l'agost? Et proposem un llistat per fer el guiri sense haver de marxar lluny de casa

DAVID GARCÍA MATEU @davidgmateu

(⇒ ve de portada) Fa dècades que pots fer-ho, però segurament mai se t'ha acudit pujar al Telefèric de Montjuïc. Els seus 750 metres de recorregut permeten gaudir d'unes vistes incomparables, amb un trajecte que comença a l'estació del Funicular i que pots fer amb tota la família fins al Castell de Montjuïc acompanyat de set persones més. La forma més ràpida i espectacular d'arribar a la següent destinació de la ruta estival, des de 10 euros.

## 2. Sala BCN

Un cop enfilats al punt més alt de la muntanya, s'obre l'opció de visitar el pati d'armes del Castell de Montjuïc i assistir a algun dels concerts de la Sala BCN, la proposta cultural de l'Ajuntament de Barcelona. La programació compta amb concerts que van des de Júlia Colom fins a Marta Knight, passant per Guineu, Maio, Lma Afrobeat Ensemble o Kwame Adzraku, entre d'altres. A més, cada dia de concert també hi ha programada una DJ Session.

## 3. Del Poble-sec a la Grècia clàssica

Una mica més avall del castell, el Museu d'Arqueologia de Catalunya (MAC) presenta *Els Bronzes de Riace. La mirada artística de Luigi Spina*. Una exposició fotogràfica que gira al voltant d'una de les troballes més excepcionals de la història de l'arqueologia. A través de les imatges en gran format del fotògraf Luigi Spina, l'espectador podrà recórrer amb detall l'anatomia de les estàtues dels dos herois grecs. Cal recordar que el vaixell que transportava les escultures va naufragar a l'antiguitat i van haver d'esperar al fons del mar



La millor rumba tots els diumenges d'estiu al Poble Espanyol

fins a ser descobertes per atzar l'any 1972.

## 4. MNAC

Un agost més la visita al MNAC resulta pràcticament obligatòria. Enguany el museu presenta fins a quatre exposicions temporals: *Dones visionàries*, en la que s'analitza la singular creativitat de dues dones, la catalana Josefa Tolrà (1880-1959) i la britànica Madge Gill (1882-1961); *Tensions i revoltes*, la qual aplega part de la donació que ha fet l'artista Ferran García Sevilla al museu; *La nova fotografia*, en la que s'exposa l'obra de Mey Rahola; i *Trena*, la gran obra escultòrica de Laia Estruch que ocupa tota la Sala Oval.

## 5. Nits de rumba, blues i òpera

Tots els diumenges d'aquest estiu des de les 19 fins a les 22.30 hores el Poble Espanyol acull els *tardeos* de rumba amb els grups més rellevants del gènere musical: Piratas

Rumbversions, Sabor de gràcia (trio) o Alma de Boquerón, entre d'altres.

Una proposta musical a la qual se'ls afegeixen els dimecres amb els vespres de blues. Tal com destaquen des de l'organització, la idea és combinar des del blues més melòdic, fins al més ballable ja no només els dimecres, sinó també els dissabtes 12 i 26 d'agost.

Per últim, els divendres serà el torn de la Pl'Òpera, una proposta destinada a (re)descobrir l'òpera clàssica a l'aire lliure, ja sigui assegut/da o bé estirat/da sobre la gespa. A més, el públic també tindrà l'oportunitat de gaudir d'un sopar tipus pícnic basat en productes de proximitat.

## 6. Tribut als clàssics del rock

En cas d'optar per estils musicals diferents, enguany el Poble Espanyol torna a ser la seu del Mahou Rock&Grill, el festival dels apassionats del rock. Una cita a l'aire lliure amb deu bandes tribut que faran

tremolar la muntanya tots els dijous d'agost. Entre els artistes convidats, les bandes més emblemàtiques de la història: Iron Maiden, AC/DC, Kiss, Guns N' Roses, Metallica o Motörhead, entre d'altres.

## 7. La Jamboree, al Paral·lel

Per celebrar el primer aniversari de Rhythm'n'Jamboree, la Sala Paral·lel 62 celebrarà diumenge 27 d'agost una trobada de primer nivell amb la Barcelona Big Blues Band, Dani Nel·lo, Wax & Boogie i el grup vocal The Sparkles. Aquella mateixa nit, la Barcelona Big Blues Band comptarà, a més, amb un altre convidat d'excepció: el pianista eslovè Uros Peric.

## 8. Comèdia a l'Apolo

Un any més el Teatre Apolo es torna a convertir en el buc insígnia de la comèdia al Paral·lel. Enguany, l'espai acull *Corta el cable rojo*, una obra interpretada per Ruben Tejerina, Mai Boncompte i Manu Pradas. L'aposta de l'Apo-

lo per aquest estiu ja acumula onze anys de representacions ininterrompudes per la resta de l'Estat.

En cas de preferir el teatre musical, el mateix recinte oferirà *El musical dels 80s 90s* de la mà de la Companyia Onbeat. Un espectacle que radiografia una època única, amb el millor pop espanyol i els èxits internacionals dels anys 80 i 90.

## 9. Estiu amb pressa de consciència

El Museu Marítim de Barcelona tancarà entre aquest mes d'agost i setembre l'exposició *Prestige: crònica d'una catàstrofe*. La proposta analitza, des d'una perspectiva ecològica i econòmica, l'impacte que va provocar l'enfonsament del vaixell amb 77.000 tones de fueloil dens d'ara fa 20 anys. En paral·lel, i per tal de fomentar la pressa de consciència, la mateixa mostra també posa èmfasi en la importància de la sostenibilitat, les energies renovables i la relació que han de guardar les persones amb el medi ambient.

## 10. Ruta pel cementiri

Per últim, ben a prop del barri, però lluny del frene-sí i el soroll de la ciutat, el Cementiri de Montjuïc proposa tres rutes des de la Col·lecció de Carrosses Fúnebres. La primera d'elles és la ruta artística, la qual ressegueix 40 sepultures, entre les quals inclou panteons i escultures d'alt valor artístic realitzades per arquitectes o escultors dels anys 1888 i 1936. La segona es tracta de la ruta històrica, la qual, recorre 48 sepultures pertanyents a personalitats de la Barcelona del mateix període, i, en darrer lloc, també hi ha l'opció de fer la ruta combinada, que comprèn 37 sepultures i està concebuda com una mostra de la riquesa patrimonial del cementiri. ■



**FARMÀCIA**  
MONTSERRAT ROCA  
ELISENDA ROCA

- ORTOPÈDIA
- ATENCIÓ FARMACÈUTICA
- DOSIFICACIÓ DE MEDICAMENTS
- CONTROL TENSIÓ ARTERIAL
- ANÀLISIS CLÍNQUES
- DERMOFARMÀCIA
- FÓRMULES MAGISTRALS
- HOMEOPÀTIA

PLAÇA SANTA MADRONA, 8 i 9 - 08004 BARCELONA - TEL 93 423 56 25

**BPB**  
**AUTOMOCIÓ**

Reparació de l'Automòbil  
Revisió i Reparació  
d'Aire Acondicionat

Olivera, 28 - 08004 Barcelona  
Tel. 93 325 58 06  
bpb28@hotmail.com



**I 23-J** Resultats de les eleccions generals al Poble-sec

# El PSC tenyeix de vermell la falda de Montjuïc

Els socialistes s'imposen a totes les seccions censals i desbanquen definitivament ERC i Sumar

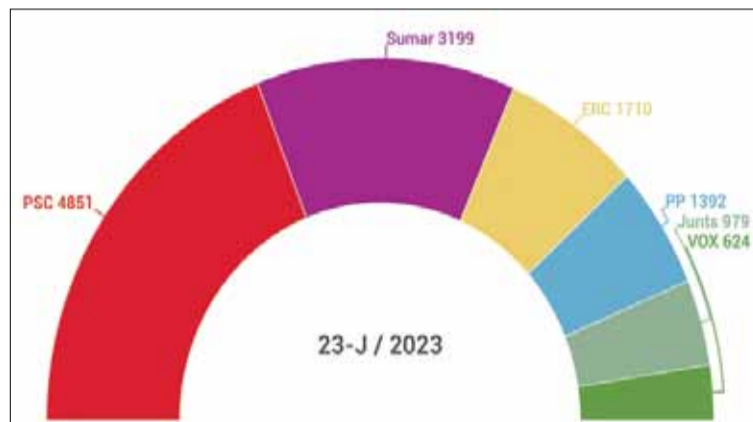
DAVID GARCÍA MATEU  @davidgmateu

Anys després, la falda de Montjuïc torna a ser socialista. El PSC ha aconseguit imposar-se al Poble-sec a les darreres eleccions generals per la porta gran. La raó: la formació liderada per Pedro Sánchez ha guanyat a totes les seccions censals del barri amb el suport d'un de cada tres veïns (36%). D'aquesta manera, el socialisme català ha acabat de doblegar als comuns (guanyadors de les darreres municipals al barri) i a ERC (formació més votada a les darreres generals i que aquest 23-J ha caigut fins a la tercera plaça).

Si bé el PSC ja va aconseguir plantar la seva bandera a la falda de Montjuïc a les darreres eleccions al Parlament de Catalunya, feia anys que no assolía una victòria amb la contundència d'aquestes darreres. En aquest sentit, destacar que la candidatura socialista ha sabut seduir a 1.500 nous votants respecte a l'any 2019, malgrat la caiguda de la participació (del 66% d'aleshores, al 61,8% d'aquest 23-J). De fet, la participació en el barri ha sigut fins i tot inferior a la mitjana barcelonina (67,4%).

## El sobiranisme s'estavella

Més enllà de la victòria del PSC, l'altre gran titular que ha deixat la nit electoral són els mals resultats del bloc independentista (fruit d'una hipotètica marea abstencionista). Per una banda, ERC gairebé s'ha deixat la meitat de les paperetes pel camí (d'assolir la victòria al Poble-sec, els republicans han caigut a la tercera plaça); per l'altra, la candidatura de Junts ha perdut un de cada tres simpatitzants; i, en darrer lloc, la CUP ha baixat del 5,5% al 3%. En



Quantitat de vots al Poble-sec

**La candidatura socialista ha sabut seduir a 1.500 nous votants respecte a l'any 2019**

total, els tres partits sobiranistes només han aconseguit aplegar el 23% de les paperetes.

Per contra, la formació política que mostra una base electoral més sòlida és Sumar (el paraigua electoral sota el qual han concorregut els comuns a Barcelona). Malgrat la caiguda de la participació, la candidatura d'esquerra ha sabut tornar a captar el vot dels seus fidels i, fins i tot, ha millorat els seus resultats en una quarantena de vots. Una experiència similar a l'experimentada per VOX: la formació d'ultradreta, en comptes de perdre suports com a la resta de l'Estat, ha sabut mantenir el suport de 600 poblesequins.

## El PP fagocita C's

El PP, segona formació hegemònica del bipartidisme estatal, també s'ha aconseguit despertar d'un llarg hivern electoral al barri. Tot plegat, gràcies a la

**Per contra, la formació política que mostra una base electoral més sòlida és Sumar**

captació de vot que ha fet de Ciutadans (s'emporta gairebé la meitat del seu electoral). Ara bé, encara que els populars hagin millorat substancialment els seus resultats respecte a les darreres generals, el barri els ha tornat a situar a la segona meitat de la taula (encara que, ara ja, per davant de Junts). ■



Salvador Illa, líder del PSC

**I INSTAL·LACIONS** Nou equipament esportiu

# El Pavelló d'Itàlia s'estrenarà aquest mes de setembre

Les entitats podran fer ús de la instal·lació per les tardes entre setmana i s'obrirà al veïnat el cap de setmana

ANNA IÑIGO  @annavinigo

Les entitats esportives del Poble-sec podran fer ús del Pavelló d'Itàlia a partir del mes de setembre. La propera temporada començarà per als clubs del barri amb una nova instal·lació esportiva, que s'utilitzarà a les tardes per als seus entrenaments i s'obrirà al veïnat els caps de setmana.

Sobre el calendari i el pressupost de la inversió, des del Districte de Sants-Montjuïc comenten que estan treballant perquè la temporada vinent pugui començar amb aquests usos esportius. La inversió serà d'entre 20.000 i 30.000 euros per a la compra de material esportiu, mentre encara estan valorant el servei de gestió de la instal·lació.

## Els espais esportius són escassos segons les entitats

El futur d'aquest pavelló és resultat de les reunions amb veïns i entitats del Poble-sec i de la històrica demanda d'equipaments que hi ha al barri.

Aquesta demanda l'han impulsat les diferents entitats esportives, conjuntament amb Joves Units del Poble-sec. Un dels seus membres, Hatim Azhari, diu que "la realitat que ens trobem al Poble-sec és que només tenim un poliesportiu, però el volum de les entitats esportives i la necessitat que tenen aquestes no es respon amb aquest poliesportiu", i assegura que fa molts anys que reivindiquen la creació d'un altre poliesportiu.

"El regidor del districte es va comprometre que al mes de gener el Pavelló d'Itàlia ja es podria fer servir per entrenar i per a les activitats comunitàries, arribats al gener ens van dir que hi ha molta burocràcia i moltes traves per cedir-ho a les entitats esportives", explica Hatim. A partir d'aquest compromís, des de l'entitat, han estat reclamant que es compleixi i arran d'això succeeix l'esperada reunió amb el Districte. "Llavors és quan tenim la reunió amb el regidor i es comprometen a què al setembre aquest espai s'habiliti perquè les entitats esportives en puguin fer ús", assegura Hatim. ■



Al setembre arrenca la nova temporada esportiva al Pavelló d'Itàlia



**soyma**  
SERRALLERIA

C/ Parlament, 35 – Barcelona 08015  
93 441 08 66 ☎ 93 443 99 77

URGENCIAS 629 31 65 11

**APLICACIONES  
ENGINYERIA  
ELECTROMÈDICA 98, S.A.**

DIAGNÒSTIC PER IMATGE • RAIGS X  
VETERINÀRIA • PODOLOGIA • DENTAL  
ELECTROMEDICINA

Puríssima Concepció, 7, baixos  
08004 Barcelona  
Tels. 93 441 91 03 - 607 574 813  
E-mail: aee98sa@gmail.com

# PLA

# ENDREÇA

REFORCEM ELS EQUIPS DE NETEJA ALS BARRIS PER ATENDRE LES PETICIONS CIUTADANES. **ANEM PER FEINA.**

AJUDA'NS A MILLORAR ELS ESPAIS PÚBLICS. COMUNICA LES INCIDÈNCIES AL **010**, AL **WEB** I A L'APP "**BCN A LA BUTXACA**".

[ajuntament.barcelona.cat](http://ajuntament.barcelona.cat)

**Districte de  
Sants-Montjuïc**

**Ajuntament de  
Barcelona**



**I ACCESSIBILITAT** La pressió veïnal triomfa

# Comencen les obres per tenir escales mecàniques a la sortida de metro de plaça Espanya amb Creu Coberta

Al subsol de plaça Espanya hi ha tres estacions de ferrocarril, l'L1 i l'L3 del metro, i una estació de Ferrocarrils de la Generalitat



Les escales en construcció que donaran accés a l'L1 i l'L3 a la plaça Espanya

ANNA IÑIGO @annavinigo

Finalment, la sortida del metro de la plaça d'Espanya a tocar del carrer Creu Coberta comptarà amb escales mecàniques. Així ho ha decidit el Departament de Territori de la Generalitat de Catalunya, que les ha inclòs en la nova fase de les obres d'adaptació de l'intercanviador de plaça Espanya després de la gran demanda veïnal.

Aquesta nova fase compta amb una inversió total de 13,2 milions d'euros. Les obres facilitaran l'intercanvi entre les diferents línies de metro per a les persones amb mobilitat reduïda, i tindran diverses afectacions en l'espai públic.

## Escollir les demandes veïnals

Els comerciants, els veïns, i les entitats d'aquest entorn han exigit en més d'una ocasió l'aturada immediata de les obres fins que no s'incorporés un pla d'accés a Creu Coberta. Ascensor, escales mecàniques, o qualsevol eina que permeti la

## Aquestes obres tindran unes afectacions a l'espai públic que s'allargaran fins a finals del 2024

gent gran, la gent amb carretó, les dones embarassades, les persones amb dificultat motora, i qualsevol veí que ho requereixi, poder entrar de forma accessible a l'estació.

Al subsol de plaça Espanya hi ha tres estacions de ferrocarril, l'L1 i l'L3 del metro, i una altra estació de Ferrocarrils de la Generalitat. Un nucli de transport que acull anualment més de 18 milions d'usuaris, en què només està adaptada l'estació d'FGC. L'actuació preveu adaptar les estacions de l'L1 i l'L3 de la xarxa de metro de Barcelona, alhora que adaptar els itineraris que comuniquen aquestes dues estacions entre si i amb la de FGC. Es reconfigurarà l'actual passera d'intercanvi entre andanes de l'L1, es

remodelarà el vestíbul de l'L3, i s'instal·laran diversos ascensors per garantir la connexió entre els diversos nivells de l'estació.

Aquestes obres tindran unes afectacions a l'espai públic que s'allargaran fins a finals del 2024. S'amplia l'ocupació de la calçada i de la vorera de l'avinguda del Paral·lel pel costat muntanya entre plaça d'Espanya i el carrer Llança, pel que es tanquen els dos carrils bus sentit plaça Espanya.

També s'ha ocupat un tram de la vorera al costat mar en el mateix tram, i s'ha habilitat un itinerari per als vianants a la calçada. S'han mantingut els dos carrils de circulació, però les parades de bus en aquest espai es traslladen a l'avinguda Maria Cristina. Finalment, també es tanca la illeta i el pas de vianants situats a la confluència entre el carrer Llança i Sepúlveda.

Amb aquesta adaptació, la Xarxa de Metro de l'àrea de Barcelona serà una mica més a prop de ser completament accessible, ja són 152 de 163 les estacions adaptades. ■

**I HISTÒRIA** Refugis de la Guerra Civil

# Les obres del carrer Piquer treuen a la llum dos refugis antiaeris

L'escala d'accés al refugi identificat amb el número 292 baixa uns set metres respecte al nivell del carrer

ANNA IÑIGO @annavinigo

Els nostres barris es troben en un procés constant de renovació i modernització, i això resulta, molt sovint, en l'aparició de restes d'edificacions o equipaments públics o privats del passat històric de la nostra ciutat. Alguns ja eren coneguts, però havien quedat arraconats amb el temps, i d'altres són noves troballes.

Aquest ha estat el cas en les obres de reurbanització del carrer de Piquer, una obra del Pla de Barris emmarcada en el Pla de Mobilitat del Poble-sec que va començar fa un any. A principis d'aquest any, a prop de la cruïlla amb el carrer de Cabanes, va aparèixer l'entrada al refugi antiaeri 410 del sistema defensiu de la ciutat durant la Guerra Civil.

Posteriorment, el Servei d'Arqueologia de Barcelona va fer una cala a prop de la cruïlla amb el carrer Nou de la Rambla i va localitzar el segon refugi antiaeri del carrer de Piquer, identificat amb el número 292 als plànols de La Ciutat dels Refugis. En aquest cas cal continuar treballant per completar l'exploració arqueològica del

refugi 292, el segon que apareix aquest any amb aquestes obres, ja que l'excavació no es troba del tot acabada, com sí que succeeix amb el refugi del carrer de Cabanes.

## Presentació de les troballes al veïnat

Per explicar l'estat d'aquestes obres i les troballes arqueològiques, l'Ajuntament va convocar una sessió informativa el passat mes de juliol al centre cultural Albareda. Més de 50 veïns i veïnes van poder veure una presentació amb fotografies, mapes i esquemes de les troballes, mentre Miquel Àngel Valdueza, director de Serveis Tècnics del Districte, i Josep Pujades i Cavalleria, del Servei d'Arqueologia de Barcelona, explicaven el que s'havia fet fins ara. "Els treballs resulten més feixucs de l'habitual perquè en algun moment s'hi havia tirat ciment líquid i ara cal esmicolar el formigó per poder treure'l. Però la galeria, per la qual s'ha avançat ja més de set metres, es troba en bon estat de conservació. Un cop es completi l'excavació, es documentarà tal com ja es va fer amb l'altre refugi", asseguren des del consistori. ■



Les escales del refugi 292 (carrer Piquer amb Nou de la Rambla)

FOTO: AIT, BCN

## SINDICAT DE BARRI

Ens reunim cada dilluns a les 18.30 h.

Us ajudem. Us assessorem si teniu problemes amb el vostre pis

LA BASE. Carrer de les Hortes, 10



Llegiu el Paral·lel Oh!  
L'altra publicació  
germana del Zona Sec

Cada mes al Paral·lel  
i barris propers

www.zonasec.cat

# 2 DESSALINITZADORES NOVES. L'AIGUA NO CAU DEL CEL



El canvi climàtic provoca l'absència de pluja i períodes de sequera que seran cada cop més freqüents al nostre país. Això significa que hem de gestionar l'aigua millor que mai.

El Govern de Catalunya impulsarà la inversió de més de 2.400 milions d'euros en el Pla de gestió de l'aigua per augmentar-ne la producció, duplicar-ne la capacitat de la dessalinització i la regeneració, i modernitzar l'eficiència del regadiu.

**Estalviar-ne és cosa de tothom.**

[sequera.gencat.cat](http://sequera.gencat.cat)

 **Generalitat  
de Catalunya**

**Per la sostenibilitat,  
sempre endavant** 

## l'entrevista

Anna Iñigo  
@annavinigo

Ramon Borràs, trenta sis anys de bomber, barcelonista i estimat al Poble-sec

## “El dia que feia cinquanta anys vaig salvar la vida a un nadó”

Ramon Borràs (1951, Barcelona) ha estat trenta-sis anys bomber, dotze dels quals a la caserna del carrer Lleida. Després de tota una vida dedicada a salvar persones en moments de vida o mort, es va jubilar el gener del 2011, quan era sergent dels Bombers de Barcelona. Actualment, amb més tranquil·litat, però molta il·lusió, es dedica al teixit associatiu del barri fonamentalment a través de la Penya Blaugrana Les Tres Xemeneies, on és president.

**Com vas decidir ser bomber?**

Em ve de família, el meu pare era bomber i jo jugava a voleibol amb l'equip dels fills de bombers, a “balonvolea”, es deia en aquell temps, mentre estudiava Electricitat a l'Escola Industrial. Vaig entrar-hi per oposicions l'any 1974, a la caserna de l'Eixample i després vaig estar dotze anys a la caserna del carrer Lleida, que van ser formidables per mi perquè estava molt vinculat al barri i quan anava a fer un servei tothom em coneixia.

**Ens podries explicar alguna anècdota de la teva trajectòria a la caserna del carrer Lleida?**

Doncs en tinc moltes d'anècdotes, però hi ha una que em va impactar molt, l'incendi de l'edifici Autopistas de la plaça Gal·la Placídia. Tenia vint-i-una plantes i van cremar les últimes, jo vaig pujar amb dos companys i quan érem a dalt vam veure que no estava ben feta la instal·lació perquè arribés l'aigua. Ens van comunicar que hi havia una família a dalt de tot, a la planta vint-i-una. Hi vam pujar i ens van ordenar baixar perquè el foc ens estava acorralant a la planta dinou. Vam haver de deixar la família allà, tot i que després vam saber que havien pogut sortir. I nosaltres vam baixar com vam poder, deixant les ampolles allà mateix i saltant tres o quatre esglaons entre el foc. Em van nomenar sergent després d'aquest incendi.

**Deu ser molt dur anar a casa després de dies així.**

Sí, sí, necessites un bon equip i no pots donar res per segur, cada incendi és diferent. En una altra ocasió vaig estar ben a prop de morir, quan es va incendiar un vaixell ple de bales de cotó. Feia tres o quatre anys que havia entrat a Bombers i vam anar cap al port, vam obrir una comporta del celler de càrrega del vaixell i es va alliberar CO2 sense avisar, i jo no tenia posada la màscara de l'equip respiratori. Llavors, vaig començar a baixar les escales i, de sobte, vaig perdre el coneixement. Per sort, els companys em van agafar a temps, perquè, si no, ja queia avall. Vaig estar una temporada que ho revivia tot al llit quan dormia.

**“Anys després, els companys em van regalar una estatueta que era un bomber amb un nadó en braços”**

**També hi deu haver una part positiva, es comenta que el dia que feies cinquanta anys vas salvar la vida a un nadó, com va anar això?**

Sí que n'hi ha. Això que comentes, jo el 28 de setembre faig anys i quan feia els cinquanta vam anar a un incendi del carrer Ferlandina. Quina fumera hi

havia... Jo vaig pujar a dalt sense saber el que cremava ni el que hi havia, i una veïna de sobte em va dir que hi havia nens. Estava en una habitació fosca i tenia una llanterna i anava palpant, i, de sobte, dic: “hòstia, un bressol”. Fico la mà i hi havia un nadó, me'l vaig ficar dins l'armilla i el vam recuperar. Anys després, quan em vaig jubilar, els companys em van regalar una estatueta que era un bomber amb un nadó en braços.

**I suposo que també heu passat moments divertits a la caserna del carrer Lleida.**

I tant! Un munt. Hi va haver un incendi de matinada i, un cop a fora, ens vam adonar que ens faltava un company. De cop i volta, quan ja estàvem quasi apagant el foc, veiem al bomber que venia corrent. No havia sentit la sirena i vam marxar sense ell. Quan va arribar, estava exhaust...

**I a banda de bomber de professió, ets president de la penya Blaugrana Les Tres Xemeneies, veritat?**

Doncs sí. Estant jubilat encara m'hi dedico més i gaudeixo dels moments amb els companys de la penya. A més, també anem a la Mostra d'Entitats del Poble-sec i el que estem fent és anar-nos involucrant al barri.

**D'on et ve l'esperit associacionista?**

Bé, jo vaig néixer aquí, al carrer Mata, i recordo de petit que



Ramon Borràs, tota una vida al barri

quan venia l'estiu tots els veïns i veïnes sortien al carrer amb les seves taules i les seves cadires i sopaven, feien les revetlles i portaven orquestres. Anys més tard jo vaig començar a portar la Comissió de Festes de Mata-Piquer i anava a l'Associació de Veïns, que estava aquí al carrer Cabanes, i amb la gent que hi participava vam muntar la penya l'any 2009, quan el Barça funcionava bé.

**“L'important de la penya barcelonista és tenir un lloc i un moment per veure'ns tots plegats i celebrar cada any que anem passant”**

**I ara, encara que el Barça no vagi tan bé, us hi continueu trobant?**

Clar, l'important de la penya barcelonista és tenir un lloc i un moment per veure'ns tots plegats i celebrar cada any que anem passant. Jo sempre que puc

baixo i miro d'arreglar algunes coses, per exemple, el tema de poder ser soci o el manteniment de les quotes del Barça, tot va per internet i hi ha molta gent que no sap fer-ho i que se l'ha d'ajudar.

**Què en pensa la penya del trasllat a l'Estadi Lluís Companys?**

No ho sé... serà un merder impressionant. Estarà ple de cotxes, van dir que posarien una llançadora des de plaça Espanya, però això té molt poca capacitat, i l'Estadi també. Bé, res pot comparar-se amb la capacitat del Camp Nou, però... jo no ho veig clar.

**I ara, que ja fa uns anys que estàs jubilat després d'una vida frenètica, què fas en el teu dia a dia?**

Moltes coses, jo no m'avorreixo gens. Entre la Penya, la Festa Major i l'Associació de Veïns... no em puc queixar. I també tinc dos grups de bombers amb qui anem a esmorzar de tant en tant i ens posem al dia de com va tot. La meva dona sempre em diu que no sé parar quiet i té força raó. **I**



# PLA DE BARRIS

EL POBLE-SEC

## Es busquen: idees fresques i mirades noves

### Pla de Barris impulsa la participació comunitària dels joves del Poble-sec

Els barris són organismes vius: creixen, canvien i es renoven. I si el Poble-sec ha estat tradicionalment un barri actiu i lluitador, ara és hora que els joves se sumin a aquest moviment i diguin la seva. Perquè, com una roda que volta i volta, abans, ara i sempre, el barri necessita idees fresques i mirades noves.

Per això, des de fa una mica més d'un any des del Pla de Barris del Poble-sec s'ha posat en marxa un projecte de suport per la dinamització juvenil. "El que fem és animar als joves a participar en el seu barri, però acompanyant i de forma oberta, sense marcar el que han de fer", explica Guillem, coordinador del projecte. La idea és que el col·lectiu vegi que participar i implicar-se pot ser divertit i, a la vegada, et porta a ser membre actiu de la teva pròpia comunitat. Es tracta de posar en marxa una petita xarxa que, a poc a poc amb paciència i temps, s'ha d'anar enriquint. "Al grup de joves et vas quedant per la implicació emocional, i també et quedes si t'ho passes bé", explica Mar, de la Comissió de Joves.

La primera fase del projecte va començar fent una espècie de cartografia invisible del que mou al barri –persones, col·lectius, entitats clau–, una equació que s'ha d'eixamplar amb espais i accions destinades a joves.

Va ser en aquesta fase primera quan Guillem va veure que sumar-se al Pla Comunitari, a la Coordinadora d'Entitats i el Pla d'Acollida del barri era un moviment interessant. En pocs mesos diversos col·lectius van fer el seu primer acte conjunt: la Festa Major del barri, a l'estiu de 2022. "Va anar bastant bé, tenint en compte que vam sumar gent que no es coneixia gaire", recorda Guillem. Tot i estar encara en construcció, aquest col·lectiu va decidir tirar endavant conjuntament i continuar fent coses plegats. Engreixant la roda.

El projecte té molts fils invisibles lligats a diferents activitats i temàtiques: col·labora en temes educatius o en activitats esportives amb entitats i instituts, però el que de forma explícita i oberta enganxa als joves a sumar-se en un projecte comunitari és la música i les arts escèniques.

#### Escoltar més i millor

A Guillem, que fa més de vint anys que està implicat en projectes socials, l'experiència li diu que no s'han de forçar les coses, i no capficar-se en posar en marxa activitats que potser les persones que fan programació cultural "les troben interessantíssimes, però als joves no els crida gens l'atenció", diu. S'ha d'escoltar més i millor, fer propostes diverses i seguir la pista del que funciona. Abans no hi havia pràcticament programació pel públic més juvenil a la



via pública i van veure que aquest era el camí adequat, expliquen Mar i Guillem.

Per això, pocs mesos després de la Festa Major, a la tardor, fruit del treball en xarxa amb el Pla Comunitari i la Comissió de Joves, es va posar en marxa una novetat rotunda al barri: la Nit d'Ànimes, celebrada a la plaça Santa Madrona. Més enllà de la tradicional festa de Tots Sants de moniatos i castanyes, el que van fer va ser oferir activitats específiques adreçades a adolescents i joves: un concurs de disfresses, i concerts de música en viu a càrrec de Delquinze, que fa trap i és del barri, i els Trikka Masala, del Raval.

La Nit d'Ànimes va ser un èxit. Santa Madrona es va omplir de gom a gom. "Va ser un *pepino*", diu Guillem, qui explica que amb accions d'aquest tipus els joves comencen a entendre que hi ha activitats comunitàries que els poden interessar, que la via pública "també pot ser un espai de cultura i oci". Que els carrers també són seus.

#### Un espai propi

A partir de l'èxit de la Nit d'Ànimes, el grup de joves implicat al projecte de dinamització –a vegades amb molta gent, ganes i implicació, a vegades amb menys, com passa en tots els col·lectius–, van començar a preparar altres moments d'activitat i trobada, com el Desembre Feminista –treballat conjuntament amb la biblioteca Francesc Boix–, el Carnaval, Sant Jordi i de nou la Festa Major aquest juliol passat.

Aquest agost toca descans d'activitats, però no del tot: el concurs de fotografia de la Festa Major –que té com a premi una càmera fotogràfica Polaroid– està en marxa, i encara es podem enviar les fotos a l'Instagram @comissiojove\_poblesec.

Més enllà de fils invisibles, però, en aquest procés, és important fer-se amb un lloc de trobada. De moment, a partir de setembre tindran un petit espai compartit al Solar de la Puri, a prop del Mercat de les Flors. I en un futur pròxim, el novíssim projecte de les Tres Xemeneies inclourà un espai de joves. Un lloc que sigui la seva referència, un punt d'acollida per a activitats de lleure, informació i assessorament juvenil. Un espai propi on desplegar, juntament amb els equipaments que ja treballen en aquesta línia (equipaments culturals de proximitat, biblioteca, entitats, etc), accions que potenciïn la participació activa, l'esperit crític i l'autogestió.



Ajuntament de  
Barcelona

Districte de  
Sants-Montjuïc

**ECONOMIA** Només es van executar el 19% de les inversions ferroviàries pressupostades

## L'ofec al corredor mediterrani

L'elit que ostenta el poder real de l'Estat lidera una economia extractiva que necessita la riquesa del corredor mediterrani

JOSEP M. TORREMORELL - Economista  
jmtorremorell@yahoo.com

El passat 13 de juny, el *Gobierno* va aprovar una inversió de 500 milions d'euros per a la ampliació de l'estació d'Atocha a Madrid. El 2021, es van executar a Catalunya només el 19% de les inversions ferroviàries pressupostades (la més baixa de l'Estat) i el 24% al País Valencià, mentre que la mitjana estatal va ser del 43%, i a Madrid del 150%. A finals del mateix mes, FERRMED (una associació amb seu a Brussel·les que defensa el ferrocarril a Europa), va presentar l'informe més extens i profund que s'ha fet mai sobre trànsit ferroviari de mercaderies a Europa, on analitza 70.000 km de corredors, que inclou ferrocarril, carretera i vies navegables, on es constata que l'eix Barcelona-Tarragona és el tercer en importància de la UE després del del Ruhr i del de Milà, i el segon si es comptem les mercaderies de pas.

### Empreses perjudicades

El conegut *para que se consiga el efecto sin que se note el cuidado* d'altres temps, per mantenir el sotmetiment i la dependència dels Països Catalans, avui està al descobert. L'Estat inverteix en l'eix



Algesires-Madrid-Saragossa perquè, quan la UE imposi l'eurovinyeta als camions, s'encarirà el transport per carretera i es potenciarà l'eix ferroviari central, i les empreses de l'eix mediterrani es veuran perjudicades en estar allunyades del transport barat per tren. Mentrestant, la línia Barcelona-València (2a. i 3a. ciutats més grans de l'Estat) no permetrà el trànsit d'alta velocitat i continuarà compartint via amb mercaderies entre Vandellòs i Castelló, amb un pressupost d'ajust a l'ample europeu de 0,4 milions d'euros/km. A la línia Madrid-Càceres s'inverteixen 11,3 milions/km i a la Corunya-Vigo 26,9 milions/km. Són fets.

### L'elit extractiva

Trobareu de franc a internet el llibre d'Eduard Garcia, de FERRMED, *Bastons a les rodes: el corredor mediterrani*

*i la lògica del poder a Espanya.* Un poder, en un estat proxeneta que infiltra policies prostitutes en moviments socials i partits, situat per damunt de resultats electorals, i exercit per una petita elit extractiva i improductiva de la capital que sent perillar els seus privilegis: la casa reial, la cúpula militar, funcionaris d'alt rang, consells assessors de grans empreses, la cúpula judicial, conferències episcopals, etc., que necessiten recursos enormes per a la seva subsistència i perpetuació, i que odien el que anomenen *nacionalismos perifèrics*. És el *deep state* o estat profund. Per a desgràcia dels catalans, els partits autoanomenats independentistes han col·laborat amb aquesta elit de paràsits pensant que podrien aconseguir un bocinet del pastís, però ni l'han llepat, ens han traït i ho han pagat a les urnes. ■

## Ajut de fins a 3.000 euros per a noves persones autònomes

REDACCIÓ @zona\_sec

L'Ajuntament de Barcelona, a través de Barcelona Activa, ofereix ajuts a les persones autònomes amb l'objectiu d'alleugerir la càrrega de despeses que l'autònom/a ha d'assumir durant el primer any d'activitat.

La quantitat de la subvenció es calcularà segons les despeses justificades en el moment de la sol·licitud, fins a un màxim de 3.000 euros.

L'Activa Autòno+ permet cobrir despeses del primer any d'activitat com ara la quota de la seguretat social, impostos, gestoria, lloguer de locals o consum energètic. Es pot sol·licitar fins al 5 de setembre de 2023.

Per demanar l'ajut calen els requisits següents: ser una persona autònoma o sòcia d'una cooperativa amb activitat a

L'ajut es pot sol·licitar fins al 5 de setembre de 2023

partir de l'1 d'octubre de 2021 o endavant; trobar-se en situació d'atur abans d'iniciar l'activitat; tenir l'empadronament a Barcelona i alta fiscal posterior a la ciutat i estar al corrent

de les obligacions tributàries. L'Activa Autòno+ forma part dels ajuts que ofereix Barcelona Activa per finançar projectes empresarials i donar suport a la contractació. ■

**PROJECTES** Avinguda del Paral·lel

## La disco Brisas del Caribe, enderrocada

DAVID GARCÍA MATEU @davidgmateu

La discoteca Brisas del Caribe, rebatejada a posteriori com a Ken Club, ja és història. Al llarg del passat mes de juliol els operaris i les retroexcavadores han enderrocat el recinte d'oci nocturn, el qual va abaixar la persiana mesos enre després de l'acumulació d'expedients municipals sancionadors per l'incompliment de les mesures COVID, excessos d'aforament i venda d'alcohol a menors. De fet, des del 2 de febrer de 2023 que el local ubicat al número 37 de l'avinguda del Paral·lel ja no disposava de llicència per poder tornar a obrir.

Ara el solar donarà pas a una residència d'estudiants de 400 places (65 concertades a un preu més econòmic) i un local de 200 m2 cedit per la propietat a l'Ajuntament i que servirà per acollir un nou equipament per a gent jove. Cal posar de relleu que aquest projecte, promogut per Alba Spanish

Propco SLU, va aconseguir esquivar una de les darreres normatives urbanístiques que ja prohibeix la possibilitat de construir residències d'estudiants en solars qualificats d'equipament. A més, aquesta nova norma també hauria retallat a 350 les places en cas que s'haguessin atorgat els permisos posteriorment a la seva aprovació.

### La fisonomia de l'edifici

L'edifici tindrà forma d'U i comptarà amb sis pisos d'alçada de cara al Paral·lel, mentre que les façanes que donin als carrers de Palaudàries i Puig i Xoriguer seran de planta baixa i tres alçades. Mentre que en el seu moment Barcelona en Comú i el PSC van votar a favor del pla urbanístic atès el fet que compleix "el marc legal", ERC es va posicionar en contra pel possible "impacte negatiu" que generi la seva activitat a la zona. Per últim, destacar que Junts i Ciutadans van decidir abstenir-se i el PP i Barcelona pel Canvi van votar a favor. ■



Les màquines ja treballen en l'enderroc de la zona afectada

FOTO: DAVID GARCÍA MATEU

**29a festa del col·leccionisme**  
**16-17 setembre 2023**  
Dissabte de 10-14 h i 16-20 h / Diumenge de 10-14 h

STAR TREK Coca-Cola Cervesa

- Adhisius
- Oures
- Sacarines
- Calendaris
- Pins
- Sobres de sucre
- Coca-Cola
- Plaques de cava
- Sotagots
- Clauers
- Postals
- Taps corona
- Cromos
- Punts de llibre més
- Kinder

**Barcelona**  
Associacions, Exposicions, Trobades, Botigues  
**Esportiu Les Tres Xemeneies**  
Avda. Paral·lel, 49  
Contacte: [eltroc@eltroc.org](mailto:eltroc@eltroc.org) Jordi (660 226 643)

Convoca: EL TROC Amb el suport de: Poble-Sec, Districte de Sants-Montjuïc, Ajuntament de Barcelona

## I FESTA MAJOR BCN Es desvelen els primers detalls de la propera edició de la Mercè

### La Mercè 2023: el cartell de Chamo San i Najat El Hachmi, pregonera de la festa i Kíiv la ciutat invitada

REDACCIÓ @zona\_sec  
FONT: AJT. BCN

La presentació del cartell i la pregonera de la Mercè inauguren el compte enrere per a la propera edició de la Festa Major de Barcelona, la Mercè.

#### El cartell de Chamo San, un homenatge a la col·lectivitat

Cada edició de la Mercè és la suma d'incomptables esforços, il·lusions, idees i una festa col·lectiva que l'il·lustrador i artista Chamo San (Barcelona, 1987) ha volgut homenatjar amb un cartell molt vertical, protagonitzat per un castell humà. El grau de detall de la composició és molt ric, amb més d'un centenar de figures que conviden a aturar-se i observar-les amb temps. Hi apareixen personatges imaginaris representatius de la Mercè, de totes les edats i sensibilitats, i també hi podem identificar persones singulars de la cultura barcelonina, rica, diversa i oberta.

Chamo San va estudiar belles

arts a Barcelona i a l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de París. Des del 2010 compagina els projectes personals i les exposicions en galeries amb els encàrrecs d'il·lustració per a editorials, revistes i publicitat.

#### Najat El Hachmi, pregonera de la Mercè 2023

Najat El Hachmi va néixer a Beni Sidel, el Marroc, el 1979, i va créixer a Vic, on es va traslladar amb la seva família, musulmana i marroquina, als 8 anys. Va cursar filologia àrab a la Universitat de Barcelona i va fer de mediadora cultural a Vic i de tècnica d'acollida a Granollers abans de dedicar-se de ple a la literatura. La seva carrera com a escriptora va començar amb la publicació del seu primer llibre el 2004, *Jo també soc catalana*. El 2008 va guanyar el premi Ramon Llull, va ser finalista del Prix Méditerranée Étranger 2009. Amb *Dilluns ens estimaran*, ha rebut el premi Nadal.

#### Kíiv, ciutat convidada

Kíiv és la ciutat convidada a

la Mercè 2023 i esquitxará tota la programació de les festes amb la cultura, la història i les tradicions d'Ucraïna.

Com a agraïment a aquesta invitació, Kíiv deixarà la seva empremta en una de les tradicions més arrelades del nostre patrimoni i regalarà a Barcelona dos gegants que representen els seus sants prínceps, l'Olga i el Volodímir. Es presentaran al Toc d'Inici i es passejaran com a convidats a la Cavalcada de la Mercè, al costat del bestiar i les figures de la ciutat.

#### Els escenaris de la Mercè

Aquest any el Mercè Arts de Carrer (MAC) canvia el parc de la Ciutadella per dos escenaris nous: el parc de l'Estació del Nord i l'eix verd de Consell de Cent. Amb aquest canvi, la Fira Terra i Gust i la mostra d'associacions Associa't passaran a celebrar-se a la Ciutadella.

Pel que fa a la música, també s'incorpora un nou escenari a les Corts, al carrer de Menéndez Pelayo, i es recupera la plaça Reial. ■



Aquest és el cartell dissenyat per l'il·lustrador i artista Chamo San

## Més novetats a WORLD VISION IMPORT-EXPORT

### Ara incorporem al nostre llistat de productes el SUSHI

#### Productes de neteja



#### Tot per a la teva pizzeria



#### Take away



#### Sushi



I com sempre,  
tot per al teu restaurant, bar, pizzeria...

**Atenció: les primeres 25 trucades tenen el tast garantit!**

**WORLD VISION IMPORT-EXPORT**

**Tels.: 93 442 99 20 - 661 155 064 - 672 201 871 • e-mail: maltospack@gmail.com**

**I PLA COMUNITARI** Les activitats són gratuïtes

## Tornem al setembre carregades d'activitats comunitàries!

**PLA COMUNITARI POBLE-SEC**  
placomunitari@poblesec@gmail.com

A l'agost toca recuperar forces i energia perquè al setembre tornem carregades de propostes comunitàries. Per començar, els projectes de Radioactius, la ràdio comunitària i les Caminades Urbanes tornaran a reactivar-se. Si ets més de ràdio, pots sumar-te a l'equip radioactiu cada dilluns a les 18 h a la Bibliomusicineteca (Vila i Vilà, 76). Si el que prefereixes és sortir a caminar amb altres veïns i veïnes, llavors et suggerim que t'afegeixis al grup de les Caminades Urbanes cada dimecres a les 10 h a la Biblioteca Francesc Boix.

### Millorar la salut

Si tens més de seixanta anys, el que et proposem és participar a l'Escola Popular de Salut o a Neurofitness. A l'Escola de Salut fem activitats per millorar la nostra salut des del fet de gaudir, i a Neurofitness millorem la nostra salut cognitiva de forma grupal i a través de les noves tecnologies.

Si ets una dona, també pots sumar-te al grup intercultural de dones, on de la mà de l'entitat La Eroteca farem un procés grupal de creació tèxtil. I si ets jove, t'engresquem a sumar-te a la Comissió Jove del Poble-sec i a organitzar la pròxima Nit d'Ànimes junt amb altres joves del barri.

Si a més, vols participar de forma més continuada en les Taules

i Comissions Comunitàries, es realitzen de forma mensual i hi participen veïnat, entitats, serveis i administració. A les Taules i Comissions, de forma conjunta detectem necessitats i desitjos, i proposem accions comunitàries per abordar-les. Aquests espais de participació són: la Taula de Salut Comunitària, la Taula de Cultura Comunitària, la Taula Enredem Poble-sec d'Economia Social, Solidària i Sostenible, la Comissió de la Plaça Santa Madrona, la Taula d'Entitats i Serveis per a Joves, la Comissió Jove, la Taula d'Educació, la Comissió Sociolaboral, el Grup Motor de l'Aula Ambiental i la Taula Comunitària Radars.

Totes les activitats són gratuïtes i obertes, per participar-hi podeu contactar amb placomunitari@poblesec@gmail.com i trucar o via whatsapp al 633 868 215. ■



FOTO: PLA COMUNITARI  
Activitats al Pla Comunitari

**I CC ALBAREDA** El setembre tindrà una nova edició del curs de DJ

## La música com a resistència cultural a l'Albareda

**CENTRE CULTURAL ALBAREDA**  
www.barcelona.cat/ccalbareda

El 4 de setembre obrim les inscripcions als tallers i us presentem les novetats. En l'àmbit musical tindrem el curs *Introducció a la història de les músiques d'arrels afroamericanes* amb Lalo López, de la Fundació Tony Manero, amb el que recorrerem la història dels diferents estils musicals que es van desenvolupar a nord-amèrica des de l'arribada de la població africana. Enfront de l'opressió, l'esclavitud i el racisme aquesta comunitat va construir una identitat cultural de resistència que va evolucionar en diferents gèneres musicals des del blues, el jazz, el rock'n'roll, el soul i el funk, fins a la música disco i el hip-hop.

La segona novetat del trimestre és el curs de *Fotografia musical* en el que aprendrem a



Músiques afroamericanes

moure'ns pels escenaris captant l'essència dels concerts a través de l'objectiu d'una càmera. Una introducció a la fotografia musical i d'espectacles en la que es combinaran les sessions teòriques i les pràctiques fotogràfiques.

Tindrem una nova edició del curs de *DJ (iniciació)*, iniciarem

el primer trimestre de *Producció musical* i continuarem amb els tallers de cant i d'instruments.

### Tallers quilòmetre zero

Continuem teixint vincles amb espais del barri per oferir propostes de proximitat. El curs *Bricolatge (iniciació)*, amb El Manetes del Poble-sec, adquirirem els coneixements teòrics i pràctics per poder fer el manteniment i reparacions de la llar amb autonomia. Aprendre a mesurar, tallar, a utilitzar el trepant i el caragolat, els tipus de pintura i vernís, les llimes i l'escatol, etc. Aquesta tardor, al *Feminisme per fascicles* amb la Llibreria La Carbonera llegirem el llibre *La política de todes*, de Holly Lewis i parlarem sobre les identitats de gènere, la interseccionalitat i les teories queer. Seguirem amb el curs d'*Aquarel·la* de La Botànica Barcelona. Consulta els cursos a [barcelona.cat/ccalbareda](http://barcelona.cat/ccalbareda). ■

**I CC EL SORTIDOR** Ens veiem de nou l'1 de setembre

## Petits canvis transformadors

**CENTRE CÍVIC EL SORTIDOR**  
www.barcelona.cat/ccelsortidor

Els petits canvis són poderosos! Tot i ser aparentment insignificants, es van sumant i poden produir una cadena de reaccions amb resultats sorprenents. No subestimeu mai el poder dels petits canvis, ja que són la clau per a grans transformacions.

Per això hem celebrat enguany la 3a edició del Cuinem el Canvi, la gran festa de la sobirania alimentària, la cultura de l'aprofitament, l'economia circular i el residu zero a la plaça del Sortidor.

El cor del Poble-sec va batejar molt fort amb el sopar comunitari d'aprofitament organitzat amb SomlaClau i Las Espigadoras, i que es consolida com un dels esdeveniments més importants (i transformadors!) de la Festa Major del barri.



FOTO: CC EL SORTIDOR  
Molta participació al Cuinem el Canvi

De nou vam viure una nit extraordinària on vam compartir menjar i beure mentre teixiem xarxes veïnals. Va ser el resultat d'un dia ple de cooperació i esforç, però també de moltes emocions i alegries gràcies a les persones voluntàries i els col·lectius que van fer possible l'àpat popular.

Els 160 menús es van cuinar amb l'ajut de 70 voluntàries, 220 kg d'aliments recuperats als comerços del barri i es van recaptar 106 kg d'aliments en donació. Tot plegat es va realitzar sense generar residus, ja que els 107 kg de matèria orgànica obtinguda va ser compostada per Abono Km0 i pels horts comunitaris de la Font Trobada, Hortsec i Font de la Guatlla, a més, els comensals van degustar l'àpat portant els seus recipients i estris de casa.

Amb aquesta jornada de sensibilització sobre l'impacte social i econòmic que suposa el malbaratament alimentari vam aprendre que és possible generar entorns alimentaris sostenibles i empoderadors per a la ciutadania. Us esperem l'any vinent per tornar a cuinar el canvi!

Des del centre cívic El Sortidor ens acomiadem per vacances fins l'1 de setembre. Recordeu que obrim inscripcions a les activitats de tardor a partir del 4 de setembre. Tot l'equip us desitja un felíç estiu! ■

## La Coordinadora d'Entitats del Poble-sec té nova Junta Directiva

La Coordinadora, formada per 111 entitats del barri, ha renovat la Junta, ara formada per: Presidenta, Montserrat Pla (ha estat mestra de l'Escola Maristes Anna Ravell); Vicepresident, Hatim Azahri (Joves Units del Poble-sec); Vicepresidenta Segona, Lúcia Rodrigo (Poble-sec per la Independència); Secretària, Isabel Costa (ha estat mestra i directora de l'Escola Poble-sec); Tresorer, Josep Guzmán (CERHISEC); Vocals: David Llongueres

(Grup Sant Pere Claver); Héctor Peñarroya (Club Bàsquet Sant Antoni-Poble-sec); Manel Alfaro (Centre Esportiu APA Poble-sec); Manel Diéguez (Els Amics de la Plaça Santa Madrona); Maria Cardús (Alerta Poble-sec); Salvador Barceló (Comunitat de Parròquies del Poble-sec); Sonia García (La BiblioMusiCineteca); Steven Valencia (Espai Cultural Renaixença); Susana Crespo (mestra del Col·legi Sant Francesc Xavier). ■



FOTO: SZ  
Montserrat Pla, la nova presidenta

**I MÚSICA** 7a edició del festival Mahou Rock&Grill

## Tribut al rock al Poble Espanyol

REDACCIÓ @zona\_sec

Del 3 al 31 d'agost, al Poble Espanyol, tornen les nits d'homenatge al rock per excel·lència a Barcelona amb la 7a edició del festival Mahou Rock&Grill.

Hi hauran potents directes de 10 bandes tribut que retran homenatge a grans referents de la història del rock tots els dijous d'agost. Els grans hits de Tina Turner, Bryan Adams, AC/

DC, Iron Maiden, Status Quo, Whitesnake, Guns n'Roses, Kiss, Motörhead i Metallica sonaran en un cicle de concerts que es completa amb l'opció de gaudir de música ambient i de menjar hamburgueses i costelles a l'Espai Village.

Aquest festival forma part de Nits en Viu, la programació musical d'estiu al Poble Espanyol, que inclou més de 25 concerts de blues, rock, òpera i rumba. L'entrada per al Mahou

Rock&Grill, ja a la venda, a partir de 14 euros, inclou la visita al recinte del Poble Espanyol hores abans de l'inici dels directes.

### Els Vespres de Rumba

Els divendres d'agost i fins al 3 de setembre arriba la tercera edició dels Vespres de Rumba també dins les Nits en Viu del Poble Espanyol, una proposta pensada per als que es queden a Barcelona a l'agost i que ofereix música 100% ballable a l'aire lliure. ■



Kiss of Death, la banda tribut a kiss

## 'Il était une petite pie' a la Joan Miró

La Fundació Joan Miró presenta a l'Arxiu de la Fundació Joan Miró i fins al 29 d'octubre l'exposició *Il était une petite pie*. L'any 1928 Joan Miró rebia, per primera vegada, l'encàrrec d'il·lustrar un llibre. Es tractava de *Il était une petite pie. 7 chansons et 3 chansons pour Hyacinthe de Lise Hirtz*, en el qual l'autora aplegava una sèrie de poemes de rima senzilla concebuts a la manera de cançons infantils.

"Que la meua obra sigui com un poema posat en música per un pintor".

Miró, que havia rebut l'encàrrec a través d'André Breton i Paul Eluard, els va il·lustrar amb vuit pochoirs, i Georges Auric, a qui està dedicat el llibre, en va musicar cinc. Amb aquesta experiència col·laborativa, Miró traspassava els límits de la pintura i contactava directament amb la poesia, experimentant amb la imatge i la paraula. L'exposició està comissariada per Teresa Montaner i Elena Escolar. **ZS** ■

## Ara fa anys

XAVIER RODRÍGUEZ - (CERHISEC)

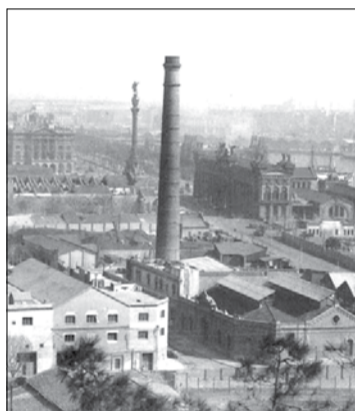
**I 1858** Nous generadors a la central elèctrica de Carrera

## Abastia els tramvies de la ciutat entre 1899 i 1968

A finals del segle XIX, des de l'Exposició Universal de 1888, Barcelona viu el procés d'implantació de la llavors nova energia elèctrica. I aquesta implantació té dues competències prou diversificades: d'una banda l'abastiment de les indústries i dels clients particulars domèstics, aquest darrers en dura competició amb l'enllumenat de gas; i de l'altra, l'abastiment de la xarxa de tramvies de la ciutat.

Al nostre barri, tots dos aspectes de la nova gestió energètica tingueren les dues centres elèctriques més importants de la ciutat: la central de Mata abastia, des de 1897, tant el consum industrial com el domèstic de la ciutat—cap a 1925, generava un terç de la producció elèctrica de tot l'Estat i el 70% de la catalana—; i la central del carrer de Carrera, que abastia des de 1899 la xarxa de tramvies de Barcelona.

En aquest punt cal recordar



1950. La central elèctrica de Carrera

que les darreres dècades del segle XIX, poc temps després d'haver-se enderrocat les muralles, la ciutat havia generat una xarxa de tramvies, amb tracció animal, que solien unir la Ciutat Vella amb les viles perifèriques de Gràcia, Sant Andreu, Sants, el Poblenou, etc. En aquells moments, l'electrificació d'aquestes línies s'imposava; i fou llavors quan la central de Carrera va fer possible una

nova etapa del transport urbà a Barcelona, començant amb la línia de Circumval·lació de la Ciutat Vella, la desapareguda línia 29.

Les dues centrals elèctriques, Mata i Carrera, eren centrals tèrmiques, abastides de carbó, que sovint venia dels molls del port. Precisament a pocs centenars de metres hi havia el moll denominat del Carbó. Aquest fet provocà també que, en la zona de les Hortes de Sant Bertran, moltes persones treballassin en alguna de les centrals, en molt diverses feines: operaris de construcció, tècnics mecànics i elèctrics, comptables, basters, carreters, descarregadors... Recordem que encara, al carrer de Vila i Vilà, hi ha un antic abeurador.

Amb la Guerra Civil (1936-39), els bombardejos deixaren molt malmesa la central de Carrera i els primers anys de postguerra els tramvies es varen haver d'abastir també a altres estacions. No

volem passar per alt la important vaga de tramvies de 1951, en què els ciutadans, en senyal de protesta contra l'augment de les tarifes, s'estigueren quinze dies sense agafar aquest transport. L'any següent es municipalitzaven els transports i el 1955 s'aprovà una nova inversió que possibilità la darrera empenta que suposaren el nous generadors, posats en servei el 1958.

Malgrat aquesta activació, la dècada següent suposà la generalització dels vehicles de turisme entre els barcelonins i, a mitjà termini, la desaparició dels tramvies a les darreries dels anys seixanta i que conclou el març de 1971 amb la supressió de la darrera línia. En aquest context, la central de Carrera deixà de donar servei el 1968; i el 1969 es va desmantellar totalment. De l'entrada en servei dels nous generadors de la central del carrer Carrera, ara fa 65 anys. ■

**Jounou**  
bufet advocats

**Assessoria Jurídica  
Palou-Jounou, SL**  
Assessoria Jurídica, Fiscal i Laboral

Miquel M. Palou Jounou  
Ana Vélez Costa  
Advocats

Magallanes, 79-81, baixos - Tel. 93 329 91 22 - Fax 93 441 25 27 - BARCELONA  
Castell, 12, baixos - Tel. i Fax 973 48 12 66 - SOLSONA  
www.facebook.com/Assessoria.Palou.Jounou

Separacions i divorcis,  
Declaracions de Renda,  
Contractes, Reclamació  
de Deutes, Comptabilitat  
i Fiscalitat d'Autònoms i  
Societats, Tramitació de  
tot tipus de Procediments  
Judicials, Reclamacions per  
Accidents de Circulació

[www.paloujounou.com](http://www.paloujounou.com)

miquel@paloujounou.com  
anna@paloujounou.com



[www.lafransatravellers.com](http://www.lafransatravellers.com)

La França Xica, 38  
Tel. 93 423 14 16

## cine amèrica

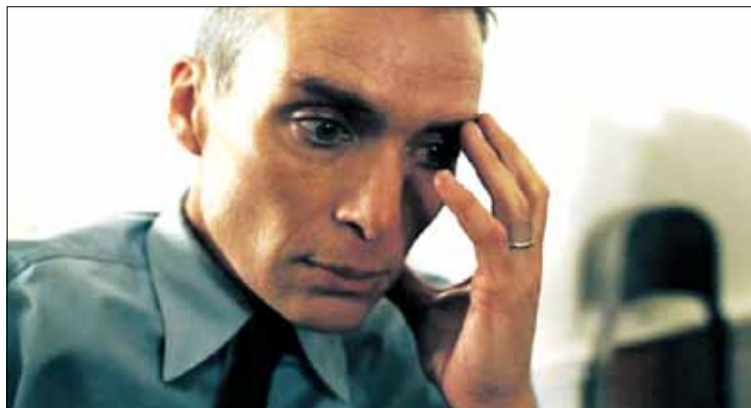
NÚRIA BELTRÁN - Crítica de cinema

I 'Oppenheimer' Una pel·lícula sobre una temàtica sempre d'actualitat

## Una explosió de talent

Christopher Nolan dirigeix una de les seves millors pel·lícules. Basada en el llibre *American Prometheus*, es tracta d'un biopic sobre J. Robert Oppenheimer, el físic teòric considerat el pare de la bomba atòmica.

En les acaballes de la Segona Guerra Mundial el general Leslie Groves (Matt Damon) encarrega a Oppenheimer (Cillian Murphy) que lideri el projecte Manhattan. Aquest consisteix en la creació d'una arma nuclear de potència extraordinària (bomba atòmica) abans que sigui el règim nazi alemany qui ho aconsegueixi. Per això Oppy (com li diuen els amics) crea un laboratori en el desert de Los Alamos (Nou Mèxic) per desenvolupar tota la tecnologia necessària. Aquest és només un fragment de tota la trama argumental que Nolan ens presenta. Com és habitual en ell aquesta avança i retrocedeix en el temps, la qual cosa ens permet conèixer el jove Oppenheimer,



Cillian Murphy interpreta a Julius Robert Oppenheimer

el científic ja consagrat i heroi d'una gran nació, o l'home que és humiliat i desposseït de les seves credencials com a sospitós de col·laborat amb el comunisme. Afegeix complexitat el fet que les parts objectives que no passen pels pensaments i records del protagonista són en blanc i negre, i la gran quantitat de personatges que apareixen. L'extraordinària feina de Murphy està acompanyada de moltes altres entre les

que destaca especialment Robert Downey Jr. en un *in crescendo* interpretatiu.

*Oppenheimer* és un film en continua mutació, de thriller psicològic a judicial, passant pel melodrama o pel gènere bèl·lic. Tota una demostració de com mantenir la tensió durant tres hores de metratge i mantenir-nos atrapats en l'ambigüitat ètica d'un home que desgraciadament va canviar el mon. I

I ESPECTACLES Sobreviure a la precarietat

## Periferia Cimarronas engega una campanya per evitar el tancament

ANNA IÑIGO @annavinigo

La Cooperativa Periferia Cimarronas (Cerdanyola, 26, a Sants) impulsa una campanya de donacions i abonaments per evitar el tancament de la seva sala d'espectacles. La cooperativa afrofeminista es troba en un moment crític, i és que, segons ha informat a través d'un comunicat "la situació econòmica és insostenible i la nostra capacitat de resiliència està al límit de les nostres forces, no podem seguir vivint en la precarietat".

## Cultura negra i perifèrica

La cooperativa va néixer fa un any de forma orgànica de les reflexions i sinergies sorgides en el centre d'una comunitat de persones afrodescendents rica i diversa, que des de feia temps treballava en processos creatius d'artistes locals, emergents i experimentades de la ciutat de Barcelona. Va ser creada per Silvia Albert Sopale –activista, actriu i directora de la companyia "No es país para negras"–, la gestora cultural Karel Mena, i la il·lustradora i responsable de la Flor del Tamarinde, Elizabeth Montero Santa, sota uns objectius dirigits de forma directa a les comunitats afrodescendents, africanes, negres, racialitzades, migrades i refugiades.

"En un moment en què la ultradreta i la xenofòbia campen a plaer en diferents estaments governamentals del país, aquest projecte es presenta com un punt de llum cap a la tolerància. Fins i tot, com un espai per a la reflexió individual i col·lectiva sobre els

privilegis, els silencis o les responsabilitats o la falta d'elles que cadascú assumeix. Som el primer teatre negre a Barcelona que ofereix una programació contínua", comenta la cooperativa.



## Abocades a la precarietat

Enguany han participat en la Festa Major Popular del Poblesec, en el marc de les activitats programades per l'Ateneu La Base, a través de la lectura de "contes des de les perifèries". Per la sala han passat, en el seu primer any de programació, unes 5.000 persones que han gaudit d'espectacles, tallers, presentacions de llibres... que han fet aportacions econòmiques, i compten també amb subvencions públiques, però que no és suficient. És per això que han engegat una campanya econòmica per poder pujar la persiana el pròxim mes de setembre. "Aquest projecte requereix de la presència i les aportacions de tota la ciutadania, de manera que es generi un contacte permanent i estable entre creadores i el públic per poder gaudir de propostes de qualitat artística, construint conjuntament una realitat cultural pionera a Catalunya, Espanya i Europa", assegura el col·lectiu. I

## un balcó al Poble-sec

JÚLIA COSTA  
Escriptora

## Moragas i Aguilar i la seva popular biografia del Paral·lel

*Biografia del Paralelo* (1945) i *Cuarenta años de Barcelona* (1944) van ser dos llibres molt populars i coneguts. En els anys quaranta hi va haver unes quantes publicacions en les quals, en castellà per imperatiu legal i defugint temes polítics i socials, s'aplegaven anècdotes diverses i pintoresques sobre Barcelona. Aquests dos llibres els firmava Luis Cabañas i Guevara, un personatge inexistent, un pseudònim dels periodistes Màrius Aguilar i Rafael Moragas. Tots dos es trobaven exiliats quan el van escriure. Aguilar, nascut a Huete, Conca, el 1883, va ser un periodista rellevant, president durant un temps de l'Associació Escolar Republicana. Va morir a Montpeller cap a 1950. Moragas, *Moraguetes*, tot un personatge, va ser escriptor, periodista, crí-



Rafael Moragas Maseras (1883-1966)

tic musical i moltes coses més. Havia nascut a Barcelona el 1883 i va morir a Estrasburg el 1966.

Aquests llibres els van escriure de memòria, sense gaire recursos i en una època en la qual la documentació no es trobava a l'abast, com en l'actualitat. S'hi troben inexactituds que han fet història, com ara el tema de l'origen del nom

del *Paralelo*, a partir d'una suposada taverna molt popular. Ha estat un llibre molt copiat i referenciat, més citat que no pas llegit. Amb les seves limitacions documentals és una delícia retrobar aquell món perdut, idealitzat en gran part, cosa que la situació decebedora de l'època també propiciava. Cada vegada que vaig a dinar a l'actual Cachitos recordo que el lloc era el mític Sótano, famós pels seus embotits i pels molts artistes de tot tipus que el freqüentaven, un dels molts indrets evocats pels autors. El llibre, publicat per Memphis, amb il·lustracions de Mestres Gimpera, es pot trobar fàcilment de segona mà a un preu molt assequible. I

Més articles de Júlia Costa al seu blog: [balcoplesec.blogspot.com.es](http://balcoplesec.blogspot.com.es)

DONA EL  
MILLOR  
DE TU  
DONA  
SANG



farmàcia  
F. IGLESIAS HUIX

dermofarmàcia • veterinària • homeopatia  
ortopèdia • fòrmules magistrals

Paral·lel, 131 • 08004 Barcelona • Telèfon 93 289 21 90

## crítica literària

JORDI LLAVORÉ - Crític literari  
@jordillavore

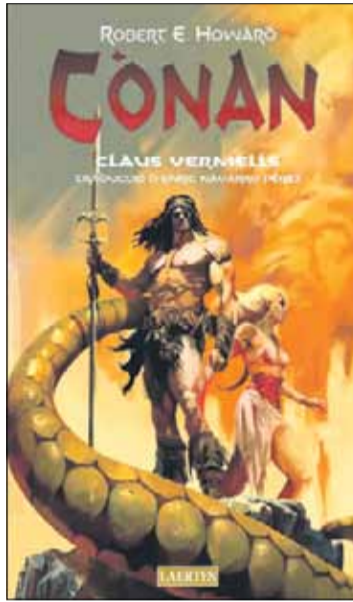
I LITERATURA L'editorial Laertes ha publicat cinc reculls d'aventures del guerrer cimeri més icònic

## Cònan, un heroi mític

Robert Ervin Howard (Peaster, Texas, 1906 - Cross Plains, Texas, 1936), va ser un dels escriptors més importants de la ficció *pulp* estatunidenca del primer terç del segle passat. A més de formar part del conegut "cercle de Lovecraft" –un moviment literari d'escriptors de ficció estranya que es va conformar a l'entorn d'un dels narradors de terror còsmic més grans de tots els temps, Howard Phillips Lovecraft, i on hi podem trobar, a més de Howard, autors de la talla de Robert Bloch, August Derleth, Clark Ashton Smith o Frank Belknap Long Jr.–, Howard ha

passat a la posteritat perquè se'l considera el pare del subgènere d'espasa i bruixeria, i, a més, per ser el creador de personatges tan populars com Solomon Kane, Kull el Conqueridor o, és clar, Cònan el cimeri.

És molt probable que molts de vosaltres conegueu el bo d'en Cònan per les seves adaptacions cinematogràfiques, ja sigui en la versió de 1982 amb un forçut Arnold Schwarzenegger o bé en la de 2011, que protagonitzà l'herculi Jason Momoa. El que potser no sabeu és que l'editorial Laertes està publicant en català les narracions d'aquest bàrbar en la seva col·lecció L'Arcà i,



fins a la data d'avui, ja són cinc els llibres d'aventures protagonitzades per Cònan que han arribat a les llibreries: *Cònan. El bàrbar* (2021); *La cançó de Belit* (2022); *El dimoni de ferro* (2022); *El misteriós desconegut* (2023) i *Claus vermells* (2023).

Si us agraden les narracions d'aventures on el valor, l'audàcia i la força són les armes que l'heroi ha d'emprar per enfrontar-se a hordes de guerrers, bruixots amb poders obscurs o monstres terrorífics, estic segur que gaudireu molt amb les narracions sobre Cònan el cimeri, una veritable icona del segle XX. Bon estiu i bones lectures! I

## zona fogons

MARIBEL CRAUS - Cuinera

## Flam d'orxata



L'orxata és un refresc d'estiu, fet amb xufles, amb aigua i sucre, i prové del País Valencià. A prop del barri, tenim una orxateria de molt bona qualitat, que pot ser la subministradora de l'ingredient base d'aquest flam.

## Ingredients:

1 litre d'orxata  
16 formatgets  
2 sobres de quallada en pols, tipus Royal  
1 culleradeta de canyella en pols

## Elaboració:

Posem tots els ingredients, en un cassó, al foc, tot remenant-ho sense parar fins que bulli. El trèiem uns segons del foc i l'hi tornem a posar, remenant fins que torni a bullir. Ho aboquem dins el motlle i ho deixem quallar a la nevera, pel cap baix 4 hores.

Al moment de servir-lo, el podem decorar, per exemple, amb alguna fruita confitada. Bon profit! I



## EXPOSICIÓ

## 'Tasta l'arqueologia'

El Museu d'Arqueologia de Catalunya (passeig de Santa Madrona, 39-41) presenta els diumenges 6, 13, 20 i 27 d'agost l'activitat *Tasta l'arqueologia*.

Algun cop us heu preguntat com treballa un arqueòleg? Com arriben a les vitrines del museu totes les peces? Quina feina hi ha darrere de tot això? D'on surt la informació dels llibres d'història? Sobretot les dades referents a les etapes del nostre passat on ningú escrivia? Algú ha viatjat al passat? Veniu a aprendre com és el treball dels arqueòlegs, a saber com es troben les peces, com es determina a quina època pertanyen o per a què poden servir.

Preu: 2 euros (inclou l'entrada al museu). Aforament limitat, reserves al web. ZS I

Clínica Veterinària SA & VETERINARIS  
C/ Marquès, 34 • Tel. 934 424 854 • 08004 Barcelona

- Medicina interna (canina i felina)
- Diagnòstic per imatge
- Cirurgia General
- Anestesiologia
- Traumatologia
- Odontologia
- Dermatologia
- Neurologia
- Oftalmologia
- Reproducció
- URGÈNCIES

De dilluns a divendres de 9 a 14h i de 16 a 20h - Dissabtes de 9 a 14h - 24h de servei trucant al 93 442 48 54

farmacia **Elkano70**

DERMOCOSMÈTICA • INFANTIL  
CUIDADO CAPILAR • NUTRICIÓN  
SPD (Servicio Personalizado Dosificación)

**OBERT 12 HORES**  
Dilluns a Divendres 8.30-20.30  
Dissabtes 9.00-14.00

Elkano, 70 (esquina Radas) - 08004 Barcelona - Tels. 93 441 60 91 / 650 48 31 57  
farmaciaelkano70@gmail.com

Clínica Felina BARCELONA

Marquès de Campo Sagrado, 12, baixos 3  
08015 Barcelona  
Tel. 936 244 854  
clinica@clinicafelinabarcelona.cat  
www.clinicafelinabarcelona.cat

**ANUNCIA'T AL ZONA SEC**

Tels. 699 27 18 25 - 699 73 97 79  
ernestmillet@gmail.com / zonasec@hotmail.com  
www.zonasec.cat

# OBRIM LA FINESTRA A LA INFORMACIÓ MÉS PROPERA

- La premsa de proximitat informa, integra, dinamitza i cohesiona la comunitat.
- El periodisme és la millor garantia davant les falses notícies. Sense mitjans, la societat s'empobreix i és menys plural, participativa i s'afebleix la democràcia local.
- Les empreses i sobretot les administracions públiques han de prioritzar els mitjans de proximitat com a suport publicitari. Una inversió que sempre retorna.
- Sense publicitat no hi ha mitjans i sense mitjans no hi ha informació veraç i contrastada.



**amic**

associació  
de mitjans  
d'informació  
i comunicació