

URBANISME Comencen les obres del nou col·lector del carrer de Vila i Vilà que s'allargaran durant tres anys **pàg. 6**

Pavelló d'Itàlia

L'Ajuntament de Barcelona ha obert un expedient d'enderroc per tirar a terra el Pavelló d'Itàlia de la Fira de Barcelona. Havia de ser una de les primeres instal·lacions a acollir nous usos en la transformació del recinte. **pàg. 4**

Restauració

el restaurant Alapar (Lleida, 5) s'ha emportat el Premi Barcelona Restauració en la categoria de Qualitat Gastronòmica. Guardó que el consolida com un establiment de referència no només del barri, sinó de tota la ciutat. **pàg. 6**

Economia

L'efectiu va a la baixa i el 2022 només el 59% de les compres a la zona euro es van fer en efectiu, tretze punts menys que el 2019, i el 46% dels diners gastats en compres van ser pagats amb targetes en front del 42% en efectiu. **pàg. 10**

Núm. 235 • Desembre 2023 • Any 26 • www.zonasec.cat



El Nadal Solidari, una altra manera d'ajudar



Cada any, la Coordinadora d'Entitats del Poble-sec coordina aquesta campanya unitària de recollida d'aliments, però també productes d'higiene personal i material escolar nou, per a les famílies més necessitades, ateses per Bona Voluntat en Acció.

Fires i mercats de Nadal, atraccions infantils, tallers familiars als centres cívics, concerts de música també als carrers i places... i la tradicional recollida solidària de cada any per a Bona Voluntat en Acció. El barri del Poble-sec viu les festes de Nadal amb un munt d'activitats per a tothom, quasi totes gratuïtes.

pàg. 3

“Cal treballar la convivència”

Entrevista a la regidora socialista del Districte de Sants-Montjuïc, Raquel Gil, sobre la seguretat, l'incivisme, el turisme, l'habitatge i l'urbanisme al barri



FOTO: DAVID GARCÍA MATEU

Raquel Gil, la nova regidora al saló de plens del Districte

Optometria especialitzada **10 anys** cuidant la teva visió
Felanda Verbrücher
optica
Demana'ns visita trucant al: **934 423 717**
Av. Paral·lel-C/ Sant Pau, 119, local, 2
08001 Barcelona

La
Matalasseria
MATALASSERIA TRADICIONAL CATALANA
Roser, 6 • 08004 BARCELONA
Telèfon: 93 442 66 73
lamatalasseriabcn@gmail.com

JOYERIA LA FAMA EXCHANGE
Feliz Navidad
JOYERIA LA FAMA & EXCHANGE
EL MEJOR CAMBIO DE DIVISA
REGALA ORO Y EXPRESA TU AMOR CON PRESTIGIO EN NAVIDAD, FIN DE AÑO Y REYES.
93 442 38 95
60 624 69 92
@JOYERIALAFAMA
JOYERIALAFAMA@HOTMAIL.COM

CONSTRUCCIONS YAF AIS POBLE SEC, SL
OBRA, FUSTERIA ALUMINI, IMPERMEABILITZACIÓ I FUSTA, HUMITATS, PLADUR, PARQUET, ES POLEIXEN I ABRILLANTEN SÒLS, MARBRE I TERRATZO...
Creu dels Molers, 37 • 08004 Barcelona (Poble-sec)
URGÈNCIES: Tel. 93 441 59 04 - Mòbil: 629 70 92 56 - yafais.poblesec@gmail.com

LAMPISTERIA ELECTRICITAT AIGUA-GAS AIRE CONDICIONAT CALEFACCIÓ

editorial

La Renda Bàsica Universal per a una vida digna

En els darrers anys la discussió entorn de la Renda Bàsica Universal (RBU) s'ha intensificat, esdevenint una qüestió central en el debat polític i social. Aquesta proposta, que defensa un ingrés monetari garantit per a tota la població, emergeix com una eina fonamental per a l'emancipació de les classes populars i la lluita contra la precarietat.

Però, què és una Renda Bàsica Universal (o RBU)? A diferència d'altres prestacions, la RBU és incondicional, regular i individual. És a dir, tot ciutadà rep la prestació, sense condicions, i ho fa cada mes, per una quantitat suficient per cobrir les necessitats elementals. Així, és una prestació que possibilita una vida digna sense haver d'acreditar

cap situació i amb independència de la teva identitat, nacionalitat... És a dir, no t'ajuda davant una situació tassada i acreditada de necessitat, sinó que garanteix que no t'hi trobis. I si t'hi trobes, no t'exigeix excuses.

De la mateixa manera, mentre la majoria d'ajudes es donen per llars, la RBU no assumeix que hi hagi una igualtat de renda entre la família. Fa massa que sabem que la casa pot ser un mar de dependències que recauen, majoritàriament, sobre les dones i sobre les joves. L'ajuda ha de garantir la seva autonomia econòmica individual. En definitiva, una prestació compatible amb els serveis públics i l'Estat del benestar, pagada des de la distribució fiscal justa:

qui més té també la rep, però la retorna pagant més impostos que ningú.

La RBU representa una oportunitat per transformar les estructures socials i econòmiques que perpetuen la desigualtat i actua com a palanca per desmuntar aquesta realitat desesperançadora i ens permet construir una nova llibertat. No és una utopia, ni un destí, però sí un punt de partida cap a noves maneres de viure. No ens ho dona tot, però sí que permet fer un nou camí. I ho fa, per començar, en el món del treball. Per exemple la RBU ens permetria poder dir no a determinats treballs explotadors i precaris sense haver-nos de quedar sense ingressos.

La RBU ens obriria la porta a poder

pensar noves formes cooperatives de treballar, podent arriscar més amb la garantia de tenir la subsistència assegurada. En definitiva, davant qui diuen que una pagueta desincentiva treballar, podem dir que la RBU desincentiva treballar per ells per fer-ho amb i entre nosaltres.

Ara, més que mai, és imperatiu que les nostres polítiques reflecteixin un compromís amb la justícia social i la dignitat humana. La RBU, amb la seva visió transformadora, ofereix aquest camí cap a una societat més igualitària i justa. Ha arribat el moment de considerar seriosament aquesta proposta com a eina vital per emancipar les classes populars i eradicar la precarietat, construint un futur més digne per a tothom.

ZONA Semàfor

 **El Molino EQUIPAMENTS**

L'AVV del Poble-sec recorda a l'Ajuntament de Barcelona que mantingui els compromisos signats el mandat anterior amb l'equipament, després d'anunciar que serà una sala de flamenc, rumba, cançó d'autor i jazz.


 **Teatre Arnau EQUIPAMENTS**

La regidora del Districte Raquel Gil ha avançat a ZONA SEC que el Teatre Arnau no està entre les prioritats de l'executiu. Si cap Govern està disposat a reformar l'espai abandonat, potser caldria replantejar tot el projecte.


 **Pavelló d'Itàlia EQUIPAMENTS**

Resulta inversemblant que, després d'anys amb el Pavelló d'Itàlia infrautilitzat, l'inici de les intervencions perquè sigui cedit al barri acabi amb el seu enderroc per qüestions burocràtiques.



@zona_sec

Com cada any, Els Amics de la Plaça Santa Madrona i les Parròquies del Poble-sec organitzen activitats per col·laborar amb la Marató de TV3.

@poblesequi
Orgull Poble-sequí

El gimnàs popular del Poble-sec ja està en funcionament, un espai totalment gratuït i obert a tothom. Dimarts i dijous de 20h a 22h al Pavelló d'Itàlia.

@jovespoblesec
Joves Units del Poble-sec

Continuem sumant adhesions al manifest! Volem una aposta real pels drets culturals des del vessant comunitari i la participació ciutadana al Teatre Arnau i El Molino.

@CooperaSec
CooperaSec

Setmana molt trista al nostre districte. Ahir van fer fora a dues senyores grans a La Marina, la Cristina i la Rosió. Avui, a una família vulnerable, l'Elo i els seus fills, al Poble-sec.

@Alex_Sants8
Àlex

Proximitat a la xarxa: www.zonasec.cat • Facebook: [ZonaSec](https://www.facebook.com/ZonaSec) • X: [@zona_sec](https://twitter.com/zona_sec) • Instagram: [zonasec](https://www.instagram.com/zonasec)



Farmàcia GINER • ALTABELLA

c/ Poeta Cabanyes, 67 - 08004 Barcelona
Tel. 93 441 18 12 ☎ 627 471 239
farmaciagineraltabella@gmail.com
@farmacia.gineraltabella
Farmàcia Giner Altabella

Tensió arterial • Glucosa • Homeopatia
Fórmules magistrals • Dermofarmàcia
Dietètica infantil

FERRETERIA BRICO ELKANO, SL

Tota classe d'elements per a la llar,
articles de ferreteria, bricolatge,
jardineria, etc...



Elkano, 37-39 - 08004 Barcelona - Tel. 93 442 38 77

La vida és millor si somrius

PERE CLAVER. Institut Dental



El nostre equip qualificat t'oferirà una assistència odontològica de qualitat i personalitzada

No ens coneixes?
Tria l'Institut Dental Pere Claver i comença a somriure!

www.institutdentalpereclaver.org | T.93 443 12 00

zonasec sempre independents!

Edita:
Zona Sec Comunicació

Maquetació:
Enric Mestres

Il·lustracions:
Redacció

Col·laboracions:
Xavier Rodríguez, Maribel Craus, Núria Beltrán, Jordi Llaboré, Josep Mª Torremorell, Júlia Costa, Elisenda Mestres, Castellans Poble-sec, Geganter Poble-sec, Diables del Poble-sec

Dep. Legal: B-39.712/1997

Si voleu col·laborar o per a informació truqueu al telèfon: **699 73 97 79** / 93 329 99 52
Carrer Elkano, 24-26, baixos
08004 Barcelona
E-mail: zonasec@hotmail.com
www.zonasec.cat

La tirada d'aquest Zona Sec és de 5.000 exemplars

Amb el suport de:



Aquesta publicació forma part de:



Zona Sec no es fa responsable de les opinions publicades en aquest diari

Redacció:
David García Mateu, Anna Iñigo, Lourdes Tasies, Ernest Millet, Enric Mestres, Barbara Kiessling

Publicitat:
Tel. 699 27 18 25
Tel. 699 73 97 79
zonasec@hotmail.com

I FESTES NADALENQUES El Nadal Solidari vol batre rècords aquest any

Ja és Nadal al Poble-sec

Gràcies a la participació de les entitats del barri els poblesequins podran gaudir d'un Nadal carregat d'il·lusió i esperança

LOURDES TASIES  @Canotasies

Desembre arriba amb un toc màgic, omplint el barri de llums, que il·luminen cada racó, i cançons nadalenques que ens recorden la importància de la unió i solidaritat. La màgia del Nadal resideix en la rellevància de la bondat i la pau, i ens ofereix un instant de pausa per celebrar l'esperit de l'amor compartit. Tot i això, desafortunadament, no tots els veïns poden gaudir d'una taula plena de menjar o d'una llar on refugiar-se del fred. Per això, com cada any, les entitats i associacions del barri, i amb l'empenta de la Coordinadora d'Entitats del Poble-sec, han organitzat diverses campanyes per garantir a tot el veïnat un Nadal per recordar.

Nadal Solidari

Gràcies al Nadal Solidari, iniciativa possible per la col·laboració de les parròquies del Poble-sec, Càritas, Compartim Poble-sec, l'associació Els Amics de la Plaça de Santa Madrona i Bona Voluntat en Acció, des del 20 de novembre i fins al 18 de desembre, es fomenta la participació del veïnat en una campanya de recollida d'aliments bàsics, productes d'higiene personal i material escolar nou. Aquesta col·lecta té com a objectiu ajudar les famílies més necessitades del barri. Els poblesequins poden contribuir amb les seves aportacions apropant-se als diversos punts de recollida com: les parròquies, la Biblioteca Francesc Boix, els centres cívics, les escoles i els instituts del Poble-sec. Segons la Laura Lop, veïna del barri, cada Nadal és millor que el darrer. A més, destaca la importància



Les joguines són la felicitat dels nens i nenes el dia de Reis

Amb el Nadal Solidari es fomenta la recollida d'aliments, productes d'higiene, material escolar i joguines noves

El 4 de gener a la plaça Santa Madrona la Patge Estel recollirà les cartes dels nens i nenes per al Reis

d'aquestes accions i el vincle que es crea entre tot el veïnat.

Tota la mainada amb regals

D'altra banda, i tenint en compte la il·lusió dels més petits, també es demana als veïns i veïnes la seva col·laboració per a fer possible la recollida de joguines. Aquestes han de ser noves i es poden portar al Centre Cívic El Sortidor, la seu de Bona Voluntat en Acció, les parròquies del barri, el casal de Concòrdia, la seu dels Castellans i a la mateixa seu de la Coordinadora, fins al 5 de gener. A posteriori, un grup de voluntaris es dedicarà a



FOTO: BVA

Recollida d'aliments bàsics

classificar les joguines en lots, i aquests seran distribuïts entre 300 i 400 famílies amb nens i nenes del Poble-sec.

Activitats i la Patge Estel

Com en altres anys, hi haurà la fira de Nadal a la plaça del Molino i el dia 4 de gener es farà tot un seguit d'activitats infantils amb tallers, xocolatades, photocall, pintacares, diables i tabalers a les places del Sortidor, del Molino, dels Ocellets i de Santa Madrona, tot això de 17.30 a 20h. Aquest mateix dia 4 de gener la Patge Estel recollirà les cartes dels nens i nenes per al Reis a la plaça de Santa Madrona, d'11.30 a 13.30 i de 20 a 21.30h. Tot indica que aquest any serà molt especial. **I**



Vens a fer un tomb?

Infantil - Primària - ESO

Dissabtes 20 de gener, 3 de febrer i 2 de març

FORMULARI A LA WEB (tot amb cita)



santantoni@escolapia.cat
934.410.605

santantoni.escolapia.cat
Ronda Sant Pau, 72

Escola Pia Sant Antoni

O Meu Lar



Al barri des de 1989

Braseria
Cuina a la vista amb brasa natural

Cloïsses, pop a la gallega,
gambes, padrón,
calamarcets...

Carns gallegues i peix



Per Nadal i
Any Nou
us volem
felicitar!

Horari: de 13 a 16,30 i de 20 a 23 h. - Tancat: dimarts i diumenge nit

Margarit, 24 • Tel. 93 329 70 74 • 08004 BCN (Poble-sec) • www.omeular.es



I INSTAL·LACIONS Entitats esportives sense espai

L'Ajuntament canvia d'opinió i enderrocarà el Pavelló d'Itàlia

El govern municipal buscarà un emplaçament diferent per a les entitats esportives del Poble-sec

ANNA IÑIGO  @annavinigo

L'Ajuntament de Barcelona ha obert un expedient d'enderroc per tirar a terra el Pavelló d'Itàlia de la Fira de Barcelona, on actualment es fan entrenaments de diverses entitats esportives del districte. El Pavelló d'Itàlia de la Fira de Barcelona havia de ser una de les primeres instal·lacions a acollir nous usos en el marc de la transformació del recinte firal de Montjuïc.

La idea era que, des de principis del 2023, es destinés a usos esportius pensats per als veïns dels barris del Poble-sec i la Font de la Guatlla i de la resta de la ciutat. El resultat, però, ha estat molt diferent del que es va prometre durant l'anterior mandat.

Tal com ha anunciat la regidora del Districte de Sants-Montjuïc, Raquel Gil, en la reunió del Consell de Barri de la Font de la Guatlla, l'Ajuntament ha iniciat l'expedient per enderrocar-lo, ja que té "un defecte de naixement". El problema, segons el consistori, és que està qualificat amb categoria de zona verda, la qual cosa fa que no es pugui remodelar per convertir-lo en un equipament esportiu.

"Construir o arreglar un equipament que s'ha construït en zona verda és un delictu urbanístic, i, per tant, no es pot fer. És insal-



FOTO: AJT. BON

L'enderrocament del Pavelló d'Itàlia és irremediabile

El problema, segons el consistori, és que està qualificat amb categoria de zona verda

vable. Hem iniciat un expedient d'enderroc", ha subratllat Gil.

Desconcert de les entitats

Sabien des del començament que l'ús del pavelló era temporal, però com explica el Sergi Gázquez, president de l'Associació de Veïns del Poble-sec, "ara mateix no tenim cap altra alternativa". És per això que demanen al consistori que abans d'enderrocar el pavelló, s'estudi-

ïn quines possibilitats hi ha de trobar un altre espai on fer un equipament esportiu per al barri. "Hi ha una necessitat molt gran des de fa molts anys de moltes entitats esportives de trobar un espai per desenvolupar les activitats", afirma Gázquez.

Tot i així, des del govern del Districte han remarcat que les entitats esportives podran fer ús del Pavelló d'Itàlia durant un any mentre no s'enderroqui. La regidora de Sants-Montjuïc, Raquel Gil, ho ha concretat a la Comissió de Drets Socials, on ha explicat que s'intentarà allargar el termini "el màxim possible". Mentrestant, es buscarà una ubicació alternativa per a la pràctica esportiva, tot i que no n'ha detallat cap. ■

I CULTURA Concurs públic per El Molino

L'Associació de Veïns del Poble-sec reclama complir els compromisos del mandat anterior enfront la imminent reobertura d'El Molino

ANNA IÑIGO  @annavinigo

Després de molt temps d'incertesa, l'Ajuntament de Barcelona ha confirmat que ja té pensats els usos de la sala El Molino, de propietat pública des de l'any 2021. L'Ajuntament ha anunciat en els últims dies que planeja que el local tancat es converteixi en un escenari on es programi música d'autor, flamenc, rumba i jazz, i que un gestor privat l'administri a canvi d'un cànon.

Aquest fet ha despertat malesstar entre les entitats i col·lectius veïnals, que, sota l'Associació de Veïns del Poble-sec, han enviat una carta al regidor de Cultura i Indústries Creatives, Xavier Marcé, en què reclamen una reunió i traslladen les principals inquietuds veïnals: "Ens preocupa com no veiem que es facin passos endavant per fer realitat la posada en marxa del teatre". Així també, des de l'Associació, s'afegeix que El Molino ha de tornar a engegar el teixit cultural "seguint els compromisos adquirits en la legislatura passada".

En el passat mandat l'Associació de Veïns va acordar amb el consistori 3 punts fonamentals: "Que El Molino tingués una terrassa oberta a la plaça de la Bella Dorita, que les entitats del

barri puguem utilitzar l'espai per als nostres actes i que les entitats culturals puguin fer-lo servir també com un espai propi del dia a dia". La problemàtica, però, és que en el mandat anterior l'equip de govern va assegurar a l'Associació que les bases ja estaven redactades i llestes per publicar-les en l'actual mandat, pel que no entenen perquè el procés s'està dilatant d'aquesta manera.

Actualment, des del consistori s'estan redactant les bases del concurs públic que es publicaran en les properes setmanes. Per part seva, l'alcalde Jaume Collboni, informa que els plecs de la pròxima adjudicació estan en mans dels serveis jurídics de l'Ajuntament. Al seu torn, preveu que el projecte estigui a disposició "en les pròximes setmanes" per a rebre ofertes de "les associacions i empreses que es vulguin presentar al concurs". Afegeix que atorgar la concessió perquè es repregui l'activitat en l'espai –adquirit per l'Ajuntament en 2021– és "una prioritat".

Tot i així, des de l'Associació de Veïns destaquen que "els temps es van dilatant i és imprescindible obrir El Molino ja. Primerament, perquè és un equipament públic i està tancat, però també per canviar les dinàmiques de la plaça de la Bella Dorita i que el Paral·lel torni a ser un espai de referència en la cultura barcelonina". ■



FOTO: TEATRES DE BARCELONA

Música d'autor, flamenc, jazz i rumba al nou Molino

ENS PLAU CONVIDAR-VOS A LA PRESENTACIÓ DEL LIBRE

VELLES POSTALS acolorides a mà

de Júlia Costa

Hi intervindran:
Silvia Romero, escriptora;
Júlia Costa, autora,
i Jordi Castelló, editor.

Biblioteca Poble-sec – Francesc Boix,
Carrer Blai, 34 - Barcelona.
Dimarts, 12 de desembre de 2023, a les 18 h.

**APLICACIONS
ENGINYERIA
ELECTROMÈDICA 98, S.A.**

DIAGNÒSTIC PER IMATGE • RAIGS X
VETERINÀRIA • PODOLOGIA • DENTAL
ELECTROMEDICINA

Puríssima Concepció, 7, baixos
08004 Barcelona
Tels. 93 441 91 03 - 607 574 813
E-mail: aee98sa@gmail.com

 **soyma**
SERRALLERIA



C/ Parlament, 35 – Barcelona 08015
93 441 08 66 ☎ 93 443 99 77

URGENCIAS 629 31 65 11



Toldos en general
Manuales y Automáticos
Toldos Camión
Fundas para maquinaria
Pancartas
Cintas y fundas para Hornos
Trabajos Industriales

TOLDOS BARCINO
JOSÉ JIMÉNEZ

L'Olivera, 36-40
08004 BARCELONA

Tel. 93 425 46 70
Tel. / Fax 93 325 71 15

barcelona.cat/nadal
barcelona.cat/sants-montjuic

ARA VE EL POBLE-SEC

MERCAT DE NADAL

De l'1 al 23 de desembre, de 9 a 21 h
Plaça de la Bella Dorita
Organitza: Coordinadora d'Entitats del Poble-sec.

TALLER DE DECORACIÓ DE NADAL

Divendres, 1 de desembre, a les 17.30 h
Centre Cívic El Sortidor
(*plaça del Sortidor, 12*)
Inscripcions a ja.cat/decoracionadal
Taller de creació de decoració de Nadal amb roba reciclada.

LA BRÚIXOLA DELS DESITJOS

Dissabte, 2 de desembre, a les 11.30 h
Centre Cívic El Sortidor (*plaça del Sortidor, 12*)
Inscripcions a la web del Centre Cívic.
Espectacle i taller per a infants a partir de 5 anys a càrrec de Projecte I.G.L.U.

ATRACCIONS DE NADAL I REIS

Del 6 de desembre al 4 de gener, de 10 a 22 h
Plaça de la Bella Dorita
Organitza: Coordinadora d'Entitats del Poble-sec

ESPECIEM EL NADAL

Divendres, 15 de desembre, de les 16.30 a les 19.30 h
Centre Cívic El Sortidor (*plaça del Sortidor, 12*)
Preu: 15,67€. Suplement: 4€
Inscripcions a la web del Centre Cívic.
Amb les espècies aprendrem a elaborar vi piment o vi especiat calent, galetes de gingebre i té de Nadal tot combinant diferents espècies per viure unes festes ben aromàtiques i reconfortants.

L'ÀNIMA DELS DESITJOS

Divendres, 15 de desembre, a les 17.30 h
Centre Cívic El Sortidor (*plaça del Sortidor, 12*)
Inscripcions a la web del Centre Cívic.
Espectacle de dansa vertical a càrrec de Non Project.

CELEBREM EL NADAL COM A ITÀLIA

Dissabte, 16 de desembre, de les 10.30 a les 12.30 h
Centre Cívic El Sortidor (*plaça del Sortidor, 12*)
Preu: 3 € com a suplement per a materials.
Inscripcions a la web del Centre Cívic.
En aquest taller, prepararem les galetes típiques de Santa Llúcia i mentre es fornegen, aprendrem rondalles i tradicions nadalenesques d'Itàlia.

XII MOSTRA DE COMERCIANTS, ARTESANS I ARTISTES DEL POBLE-SEC

Dissabte, 16 de desembre, de 10 a 21 h
Carrers de l'Olivera i de la Bòbila, plaça Navas i de Santa Madrona
Organitza: Associació de Comerciants del Poble-sec.

FANFÀRRIA MUSICAL

Dissabte, 16 de desembre, d'11.30 a 13.30 h
Plaça de Santa Madrona
La Always Drinking Marching Band recorrerà els carrers del Poble-sec tot mostrant el seu ampli repertori de cançons desenfrenades i gags humorístics.

CONCERT DE CORDES DE NADAL

Dissabte, 16 de desembre, a les 19 h
Centre Cívic El Sortidor (*plaça del Sortidor, 12*)
Inscripcions a la web del Centre Cívic.

CONCERT DE DO D'ACORDS

Dimecres, 20 de desembre, a les 19 h
Centre Cultural Albareda (*carrer d'Albareda, 22*)
Concert de l'Orquestra Infantil i Juvenil del Poble-sec i la participació de músics convidats. S'hi interpretaran creacions de l'alumnat, composicions originals especials per al concert i cançons conegudes.

EXPLORACIÓ I CREACIÓ SONORA

Dijous, 21 de desembre, a les 17.30 h
Centre Cultural Albareda (*carrer d'Albareda, 22*)
Inscripcions a la web del Centre Cultural.
Activitats per a infants de 5 anys a càrrec de Joao Braz i Sebastian Cabra de Do d'Acords. Què tenen en comú el xilòfon, el caixó, la pandereta, el tambor i la bateria, la maraca, etc.? Són instruments de percussió amb els quals explorarem sonoritats diverses i farem creacions musicals nadalenesques en la que totes les famílies són convidades a participar.

SONS DE NADAL: PAULA PESO

Dijous 21 de desembre, a les 18 h
Plaça de Santa Madrona

SONS DE CIUTAT: INTANA

Dissabte 23 de desembre, a les 12 h
Plaça de Santa Madrona

TOT S'HI BAG

Dissabte, 23 de desembre, de 16.30 a 19.30 h
Plaça del Sortidor
Els més petits podran estampar bosses amb motius nadalenscs

SONS DE CIUTAT: MIQUI PUIG

Dissabte, 30 de desembre, a les 18 h
Plaça de Navas

SONS DE CIUTAT: SELMA BRUNA

Dissabte, 30 de desembre, a les 18 h
Plaça de Santa Madrona

PATGE ESTEL

Dijous, 4 de gener, de 17.30 a 20 h
Places del Sortidor, de la Bella Dorita, dels Ocellets i de Santa Madrona
Ruta per les places del barri amb activitats infantils, tallers, xocolatada, photocall, pintacares i actuació dels Diables i Tabalers del Poble-sec. La patge Estel estarà a la plaça de Santa Madrona d'11.30 a 13.30 h i de 20 a 21.30 h.
Organitza: Coordinadora d'Entitats del Poble-sec.

TOTES LES ACTIVITATS SÓN GRATUÏTES A NO SER QUE S'INDIQUI EL CONTRARI.

ARA VE NADAL
ARA VE BARCELONA



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
Sants-Montjuïc

I URBANISME Afectacions a la mobilitat

Tres anys més d'obres per acabar amb les inundacions

L'Ajuntament posa en marxa la darrera fase per enllestir el col·lector d'aigües pluvials del carrer de Vila i Vilà

DAVID GARCÍA MATEU  @davidmateu

Amb l'objectiu que mai més es repeteixin les imatges de les inundacions a l'avinguda del Paral·lel, l'Ajuntament de Barcelona ha posat en marxa la tercera i darrera fase de les obres per enllestir el col·lector d'aigües pluvials del carrer de Vila i Vilà. Unes obres que semblen formar part ja del paisatge urbà del barri, però que tenen data d'entrega final: mitjans de 2026. Per tant, els veïns s'hauran de carregar de paciència en pro d'evitar tornar a ser víctimes d'una tempesta torrencial.

La construcció d'aquest col·lector és una de les obres més complexes que s'han dut mai a terme al barri i que aparentment no té cap efecte directe sobre la seva superfície. Hauran sigut 13 anys d'obres i tres alcaldes diferents. En el cas de les obres que comencen ara amb Collboni a la Casa Gran, aquestes estendran la canalització subterrà-



Imatge de l'interior del col·lector ja executat

nia uns 500 metres: des de la plaça de la Bella Dorita fins al carrer de Paludàries. Val a dir, però, que quan van començar a treballar les màquines en aquest sector la previsió era que el col·lector arribés a estar enllestit al cap de tres anys. Per tant, encara és plausible que la seva execució es pugui retardar més enllà del 2026. En total està previst que suposi una inversió municipal de 18,85 milions d'euros.

Afectacions a la vida

Més enllà de les molèsties clàs-

siques que comporten les obres, com la pols o el soroll, en el cas de les obres del col·lector se sumen les afectacions al trànsit, amb talls parcials o la pèrdua de places d'aparcament. De fet, a partir de l'any vinent, s'espera que els problemes de mobilitat en el tram afectat per l'obra s'incrementin un punt més, ja que els operaris començaran la fase més delicada. En tot cas, però, les mesures que es duren a terme s'avisaran setmanes abans d'executar les perforacions més profundes. ■

El restaurant Alapar rep el Premi Barcelona Restauració

La cuina de l'establiment, ubicat al carrer de Lleida, està inspirada en les clàssiques izakayas del Japó

DAVID GARCÍA MATEU  @davidmateu

Ubicat on era l'antic Pakta (carrer de Lleida, 5), el restaurant Alapar s'ha emportat el Premi Barcelona Restauració en la categoria de Qualitat Gastronòmica. Guardó que el consolida com un establiment de referència no només del barri, sinó de tota la ciutat. Pel jurat de la quarta edició dels premis, Alapar ha merescut la distinció per oferir "una proposta gastronòmica única a la ciutat, per ser un local d'avantguarda i d'alta gastronomia que representa la ciutat més cosmopolita".

Una picada d'ullet al Japó

Alapar es defineix com una "Izakaya mediterrània". És a dir, un local d'inspiració japonesa, però amb producte local i de proximitat. La carta del restaurant destaca per

S'hi inclouen algunes de les invasores més agressives de la co

oferir una cuina casual, gustosa i divertida, amb picades d'ullet al país nipó i amb un ampli assortiment de plats pensats per com-



Jaume Marambio i Vicky Maccarone

partir amb un segon comensal. De fet, la proposta gastronòmica que encapçalen en Jaume Marambio i la Vicky Maccarone ja apareix a la Guia Michelin. Tal com han destacat des de la cuina del restaurant a les seves xarxes socials, el premi està "carregat de significat". "Tot l'equip s'esforça dia a dia per aconseguir l'excel·lència. Estem molt emocionats i només podem donar les gràcies amb majúscules i continuar treballant dia a dia", han expressat. La resta de guardons dels IV Premis Barcelona Restauració, han recaigut en el Quimet d'Horta, d'Horta-Guinardó (premi a la integració en el barri); el Root & Rolls, de l'Eixample (premi al local notori o innovador); en La Forquilla, de Nou Barris (premi sostenibilitat), en El Cafè del Centre de l'Eixample i en la figura del restaurador Pere Chias (ambdós, premis honorífics). ■

I PROJECTE Enxarxant Poble-sec

Enxarxant Poble-sec: intercanvi de sabers i experiències amb Gresol Cultural

COORDINADORA D'ENTITATS POBLE-SEC (PROGRAMA GRESOL CULTURAL I CC EL SORTIDOR)

El passat 7 de novembre, conjuntament amb el CC El Sortidor, vam organitzar l'activitat central d'Enxarxant Poble-sec: intercanvi de sabers i experiències amb Gresol Cultural. En format itinerant vam poder conèixer diferents entitats socioculturals, iniciatives i projectes del territori que ens va permetre tenir una visió més profunda d'una part important del teixit social i cultural que ens envolta. Vam tenir l'oportunitat d'apropar-nos a entitats com La Tinta, Salvadiscos, Esbart Dansaire Renaixença, SomlaClau, el Consell de Cultura Popular, el Pla Comunitari, la Biblioteca Francesc Boix, la Bibliomusicinoteca, La Raposa, La Creatura, la Raíz, Radioactius i el Centre Cultural Albareda i el Centre Cívic El Sortidor. De la mà de les persones que les integren vam poder conèixer les seves seues, les diferents activitats i projectes que fan i com s'involucren en el barri i tota la seva diversitat. Gràcies a la implicació de molta gent vam aconseguir el principal objectiu de la trobada: promoure la participació i la implicació del teixit sociocultural del territori dins del Programa Gresol Cultural, programa des del qual s'esti-

mula el treball conjunt entre els grans equipaments culturals, les entitats i els centres educatius del barri del Poble-sec i Font de la Guatlla, partint d'una mirada comunitària i el diàleg intercultural.

Diferents formes de connexió

L'itinerari Enxarxant Poble-sec va ser una mena de trobada intercultural des d'on es van visibilitzar les diferents formes de connexió que es poden generar entre les associacions i entitats socioculturals del barri i els projectes que es cocreen entre els centres educatius i els equipaments culturals que participen dins del Programa Gresol Cultural. Entre totes les persones participants vam veure diferents maneres de fomentar un sentiment d'identitat, de corresponsabilitat i de promoció de la sostenibilitat vers el barri i el seu context sociocultural des d'una mirada sociocultural diversa a partir del treball en xarxa.

Només podem donar les gràcies a totes les persones que van fer possible aquesta iniciativa i que sense la seva col·laboració hauria estat impossible. Enxarxant Poble-sec compta amb el suport de l'Institut de Cultura de Barcelona i Gresol Cultural amb el suport de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona. ■



Visitant la Bibliomusicinoteca

Roldan
Joiers

RELOTGERIA - JOIERIA
TALLER DE JOIERIA
SERVEI TÈCNIC

Carrer Blai, 16 - 08004 Barcelona
Tel. 93 442 68 73 - jroldanllamas@gmail.com

farmacia  **Elcano70**

DERMOCOSMÈTICA • INFANTIL
CUIDADO CAPILAR • NUTRICIÓN
SPD (Servicio Personalizado Dosificación)

Elcano, 70 (esquina Radas) - 08004 Barcelona - Tels. 93 441 60 91 / 650 48 31 57
farmaciaelcano70@gmail.com

OBERT
12 HORES

Dilluns a Divendres 8.30-20.30
Dissabtes 9.00-14.00

ACOLLIR ÉS FER LES MILLORS CROQUETES



TOT I QUE NO ÉS LA SEVA ÀVIA BIOLÒGICA,
LA CARMETA MIMA EN VÍCTOR COM SI HO FOS.

ACOLLIR ÉS FER FAMÍLIA

l'entrevista

David García Mateu
@davidgmateu

Raquel Gil, regidora del Districte de Sants-Montjuïc

“El dispositiu nocturn de la Guàrdia Urbana ha de deixar d'estar compartit amb Les Corts”

Veïna de La Bordeta i exveïna del Poble-sec, Raquel Gil Eiroá ha estat nomenada regidora del Districte de Sants-Montjuïc arran de l'elecció de Jaume Collboni com alcalde de Barcelona. La socialista entoma un mandat amb un seguit de problemàtiques cronificades al barri, com ara l'incivisme, la turistificació o la crisi habitacional.

Ha millorat la neteja al Poble-sec des del canvi de Govern?

Treballem perquè el Poble-sec no estigui brut. A finals de l'anterior mandat es va posar en marxa una nova contracta de la neteja i es van produir disfuncions. L'alcalde, tan bon punt va començar el mandat, es va reunir amb totes les concessionàries i els va dir que no podia ser que, després de signar el contracte més important de l'Ajuntament, la gent tingués la sensació de brutícia.

Quines mesures s'han dut a terme des d'aleshores?

Per una banda, s'han incrementat les inspeccions i, per l'altra, s'ha fet un seguiment més estricte del que estableix el contracte de neteja. En paral·lel, hem posat en marxa el Pla Endreça, focalitzat en el manteniment i la neteja de les zones més estressades. Per últim, caldrà treballar la convivència i el civisme.

Tenim un problema d'incivisme? Es pot resoldre normativament?

Hem proposat incrementar les sancions de les infraccions que més es repeteixen i crear una comissionada de convivència i civisme. La seva feina serà agafar l'ordenança de civisme i adaptar-la als nous temps amb els veïns i la resta de grups municipals. Necessitem incrementar el respecte per allò que és de tots.

Existeix un problema d'inseguretat al barri o és una percepció?

Barcelona és una ciutat gran i el Poble-sec és un barri important perquè és a prop del centre i és molt dens. A les ciutats passen coses i, de vegades, hi ha inseguretats, robatoris, discussions... no admetre això seria negar una realitat. Ara bé, no creiem que el Poble-sec sigui una zona insegura, malgrat que en determinats moments hi ha episodis que poden generar aquesta percep-

ció. A més, hi ha un compromís amb el dispositiu nocturn de la Guàrdia Urbana; ha de deixar d'estar compartit amb el districte de Les Corts.

“Hem proposat incrementar les sancions de les infraccions que més es repeteixen i crear una comissionada de convivència i civisme”

En termes d'habitatge, el lloguer sembla no tenir aturador. Quina política vol aplicar el seu govern per frenar o revertir la situació?

Ja hem demanat que s'apliqui la normativa de la Llei de l'Habitatge i l'alcalde ha signat un decret per avançar en la regulació dels lloguers. També hem pres mesures contra els habitatges turístics mitjançant l'increment de la fiscalitat que els grava. A banda, hem de construir més pisos; el projecte Fira Montjuïc ens ha d'aportar més oferta i, conseqüentment, abaixar els preus.

“Ni aquest Ajuntament ni ningú té la capacitat de fer tots els pisos que la ciutadania necessita”

Serà suficient?

Ni aquest Ajuntament ni ningú té la capacitat de fer tots els pisos que la ciutadania necessita. Tot i això, ja hem posat a disposició de la Generalitat una sèrie de solars municipals perquè l'Incasòl construeixi més habitatge, alguns dels quals s'ubiquen al districte. També hem de buscar col·laboracions publicoprivades per generar habitatge assequible. **Té previst enllestir la reforma dels extrems del Paral·lel?**

No ho hem decidit perquè encara no tenim el Pla d'Inversions Municipals (PIM), el qual és l'eina que ens ha d'ajudar a posar calendari i pressupost. En el tram de dalt hi ha una afectació a plaça d'Espanya, per la qual cosa fins que no estigui acabada no tindria sentit començar les obres. A la zona de baix haurem de veure amb quin pressupost comptem. En tot cas, ens ocupa i preocupa la revitalització del Paral·lel.

Mantindrà el projecte de fer una estació d'autobusos a la plaça d'Espanya?

En principi no s'ha descartat. Això va amb la lògica de treure pressió d'autobusos interurbans i turístics que hi ha dispersos per la ciutat i que generen problemes de mobilitat.

Tenim el Teatre Arnau i El Molino aturats, quan està previst que surtin a concurs?

El Molino sortirà aviat. No podem dir dates exactes, però està gairebé tancat. En el cas del Teatre Arnau és més complex. És molt probable que en aquest mandat no estigui fet, perquè necessita una reforma molt important i necessitem un projecte madur que doni vida i sentit a la inversió que es faci. **Quin ha de ser el model econòmic del Poble-sec després de l'espiral turistificadora dels darrers anys?**

A Barcelona el turisme té un pes important en l'economia i això s'ha vist amb la pandèmia. Nosaltres apostem per una diversificació del model econòmic, per la qual cosa hem de controlar coses del turisme i ajudar a créixer altres sectors econòmics. Tenim un sector digital que genera ocupació de qualitat, però també tenim altres sectors, com l'energia o les cures, que poden promoure un tipus d'economia i un creixement que poden ajudar a dimensionar el turisme al pes que hauria de tenir.



FOTO: BARCELONA ACTIVA

Raquel Gil, regidora del Districte de Sants-Montjuïc

La concentració turística genera força molèsties al veïnat, sobretot en termes de soroll i de descans, quines accions volen dur a terme?

Hem de començar per la mediació i la convivència. Els horaris de terrasses és un tema que haurem d'anar veient. Ja s'han pres mesures i les zones que s'havien delimitat com a especialment tensionades pels nivells acústics en principi es mantindran.

“Hem de començar per la mediació i la convivència. Els horaris de terrasses és un tema que haurem d'anar veient”

Està satisfeta amb la gestió de la celebració dels partits del Barça a Montjuïc?

És un repte. Arran del Barça hi ha més gent que va a Montjuïc. S'ha fet un esforç des de Mobilitat, Guàrdia Urbana i Barça per fer millores a la muntanya, però al final és una tensió nova i hem d'anar veient què funciona i què no funciona amb els veïns més afectats directament. En aquest cas, cal destacar que vam decidir que no es pogués arribar amb vehicle privat, quan a Les Corts sí que s'hi arribava en cotxe. Per la qual cosa, la gent ha començat a buscar la forma que li és més còmoda d'anar al camp.

Quines millores han de venir? Estem analitzant la possibilitat

de crear una *fan zone*, però hem de veure on i com fem que la gent hi vagi. És una cosa que hem de treballar amb el Barça i els operadors. També volem millorar les indicacions que es donen als equips visitants.

De cara al futur, es veu governant en solitari o amb nous socis?

Som partidaris de tenir un govern d'esquerres. Hi ha una majoria d'esquerres al consistori, però mentre això no passi, nosaltres tenim l'obligació de governar.

Porta pocs mesos, però com està més còmoda, amb el diàleg amb els comuns o ERC, o amb el grup de Xavier Trias?

Jo estic còmoda parlant amb tothom, perquè soc un perfil molt dialogant. Com que vinc del món sindical, estic molt acostumada a arribar a acords. Excepte amb VOX, nosaltres parlem i intentem entendre'ns amb tothom.

Per la cadira de regidor de Sants-Montjuïc han passat molts càrrecs electes durant els darrers anys. Vostè espera complir els quatre anys en aquest càrrec?

Estaria encantada, és el meu districte. Soc veïna de la Bordeta, però he viscut al Poble-sec i a Sants. La meua família, quan va arribar a Catalunya, va viure al Poble-sec, per la qual cosa tinc una vinculació emotiva i jo estaré encantadíssima d'estar el temps que em demani l'alcalde. Espero que sigui tot el mandat. ■

PLA DE BARRIS

EL POBLE-SEC

Entre la ciutat, el mar i la muntanya, renovem tres espais públics al barri

Les millores dels tres espais públics del barri les desenvolupen el Pla de Barris de Poble-sec i Districte de Sants-Montjuïc

Fa no tant, Poble-sec era ple d'horts i petites casetes de camp. Una terra rica, fèrtil, amb aigua i fonts que les fabricues tèxtils del segle XIX van assecar. Ara és un barri amb carrers i places –algunes amb vistes al mar–, que creix a la falda de la muntanya de Montjuïc. Un barri, però, rabiosament urbà. Per això, les intervencions en els espais públics volen recuperar una part d'aquest esperit de ciutat oberta a la natura. Ara, en pocs mesos coincideixen les millores de tres espais del barri: els Jardins de les Tres Xemeneies, a la part del Paral·lel i molt a prop del centre de la ciutat, els Jardins dels Horts de Sant Bertran, a tocar del Parc del Mirador, limitant amb la muntanya, i els Horts de la Font Trobada, en plena natura, al parc de la muntanya de Montjuïc.

Bicis i jocs

Els Jardins de les Tres Xemeneies és una de les vies d'entrada més espectaculars del barri, un gran parc identificable des de quasi qualsevol punt de la ciutat. La reforma provisional de l'espai, que es va iniciar a finals d'octubre i que ha de tenir una durada de tres mesos, preveu una nova pista de bàsquet al centre de la plaça, una calistènia a l'aire lliure, la reubicació de les taules de ping-pong i una nova ubicació per a les taules de pícnic. A més, es posarà un espai de jocs, una guingueta amb lavabo, espais per fer pícnic i es millorarà la il·luminació.

Amb aquestes intervencions es vol millorar la permeabilitat visual i de pas, incentivar nous usos i dinàmiques amb el gaudi de l'esport i el joc, unes activitats que al llarg del temps ja estaven presents al parc. Perquè les Tres Xemeneies és el lloc on moltes nenes i nens del barri que ara són adults van aprendre a jugar, a córrer i a anar en *bici*. Així ho recorda Sergi Gázquez, president de l'Associació de Veïns de Poble-sec: "Fa molts anys que l'espai estava en situació de degradació, quasi l'havíem perdut", diu. Hi havia brutícia i espais amagats plens de deixadesa. Per això, entre algunes associacions i grups de veïns van decidir ajuntar-se per demanar ajuda. Aquest és un barri amb molta tradició comunitària, i s'ha aconseguit que es facin algunes intervencions. "De moment es faran obres de millora, de les que diuen d'urbanisme tàctic, i més endavant es faran els arranjaments en profunditat", diu Sergi. Ell sap que si canvien elements canvien les dinàmiques, i aquestes primeres millores van destinades a potenciar usos relacionats amb l'esport com l'skate o el bàsquet.

Un parc petit que es farà gran

Darrere de les Tres Xemeneies, a pocs carrers abans d'arribar a la muntanya, hi ha el Jardí de les Hortes de Sant Bertran, un espai que hereta el seu nom d'aquella riquesa agrícola del passat. El parc és a tocar dels Jesuïtes de Poble-sec i l'Institut Consell de Cent i, per tant, és un parc tradicionalment molt utilitzat com a punt de trobada i jocs per la mainada, els joves i les famílies.

En aquest espai també va començar fa uns anys un cert procés de degradació, i diversos col·lectius de persones es van mobilitzar per recuperar-lo. Es van aliar pares i mares d'alumnes, membres dels centres educatius, veïnes i veïns, gent de la Fundació Arrels –que té un espai d'acollida de persones sense sostre a prop del parc–, amb persones de l'equip del Centre Cultural Albareda i Districte de Sants-Montjuïc, i van començar a pensar com millorar el parc. "Vam fer reunions, tallers i festes obertes a tothom. Ens vam unir per anar en la mateixa direcció", diu Narciso Benedicto, membre de l'AMPA de l'escola dels Jesuïtes. I va funcionar. Aquesta coordinació, que va portar que l'escola fes un projecte conjunt amb Arrels, va tenir una parada forçosa a causa de la pandèmia. Però després es va reprendre el contacte, "tot i que està costant recuperar la força i l'empenta d'abans",

segons confessa Narciso. Així i tot van continuar treballant, fins que es va arribar a l'acord de la proposta participativa actual amb l'impuls de Pla de Barris: engrandir els Jardins sumant el terreny del carrer Carrera, ampliant significativament l'espai verd. "Esperem que finalment quedi un parc maco, on jugar, fer berenars i festes del barri", diu Narciso.

Les obres, que comencen a principis d'aquest mes, han de tenir una durada d'un any aproximadament, i suposaran la creació d'un parc urbà amb diversitat d'usos i nous jocs infantils, trasllat de l'àrea de gossos actual al Parc del Mirador i creació d'espais esportius i lleure a les terrasses del Parc del Mirador. També es crearà un nou pas de vianants elevat al passeig de Montjuïc que millorarà les condicions d'accessibilitat i seguretat viària actuals. En total, sumaran gairebé 6.000 m2 de jardins remodelats.

Horts per a tothom

Continuant el passeig pel barri cap a dalt, no gaire lluny de la parada del Funicular a l'avinguda Miramar i el camp municipa de futbol de la Satalia, anem a parar a l'àrea de l'Hort de la Font Trobada. És una zona agrícola urbana que s'ha ampliat, i que encara té un espai en obres: és un futur camí escolar per a les escoles Els Pins i El Bosc, envoltades de natura a la ciutat.

Els horts de Font Trobada, frondosos i plens de color, són també un exemple d'iniciativa veïnal. "Fa uns anys era un espai abandonat. El seu ús habitual era venir a passejar els gossos o fer botellots", explica Montse González,

que forma part del grup que va impulsar la renovació dels horts. Llavors, cap a 2014, va començar un moviment al barri: "El veí José Albalade va recordar que aquell espai abans era ple d'horts, i van decidir recuperar-los", diu. Un dels objectius era recuperar la biodiversitat, quan a Montjuïc convivien moltes varietats d'arbres fruiters i ornamentals amb cultius hortícoles. El moviment va seguir en marxa, i el 2017 van aconseguir la cessió d'espai per fer un hort comunitari, obert a tot el barri i autogestionat de forma assembleària. Té un total de 111 parcel·les, algunes de tipus familiar, de 3 x 1,5 metres, i d'altres comunitàries per a entitats del barri, de 6 x 3 metres. El nou hort tindrà 70 parcel·les amb la mateixa dimensió de tipus familiar amb un WC sec, una caseta magatzem i taules i bancs per descansar.

A les tardes o al cap de setmana, quan poden, Montse i la seva família conreen petites collites de tomàquets, pebrots o albergínies. Però el que produeixen no és el més important. "Estem rebent una barbaritat de correus electrònics de persones que volen formar part del projecte. Hi ha un interès enorme, perquè es socialitza molt. Pensa que aquí ens ajuntem famílies del barri, alguns d'ells nouvinguts del Nepal, colombians, francesos, etc. I aprenem els uns dels altres", diu. A través d'aquestes relacions comunitàries i del treball agrari s'aprèn agroecologia, els valors del treball conjunt i la necessitat de recuperar la biodiversitat vegetal i animal, regenerar els sòls i, també, guanyar una certa sobirania alimentària. "Aquests és un espai públic, obert a totes les persones que el vulguin visitar. És com un parc públic, però amb cuidadores de l'hort", subratlla la Montse. I així és, perquè al llarg d'un dia hi ha persones grans, mainada, grups de criança o escoles en un dia d'excursió. En algunes coses és un hort com els d'abans, i en altres és del segle XXI. Per exemple, properament aquesta ubicació, als jardins de Joan Prats, acollirà també l'equipament de l'aula ambiental del Districte de Sants-Montjuïc amb una guingueta.



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
Sants-Montjuïc

ECONOMIA L'euro electrònic no substituirà l'efectiu

L'euro digital, més a prop

El BCE està desenvolupant un euro digital a partir del 2026, però caldrà assegurar la mateixa privacitat que té l'euro físic

JOSEP M. TORREMORELL - Economista
jmtorremorell@yahoo.com

L'efectiu va a la baixa i el 2022 només el 59% de les compres a la zona euro es van fer en efectiu, tretze punts menys que el 2019, i el 46% dels diners gastats en compres van ser pagats amb targetes en front del 42% en efectiu. El primer de novembre el Banc Central Europeu (BCE) va començar la fase de preparació de dos anys per a la creació d'un euro digital, després d'una primera fase iniciada l'octubre de 2021. L'euro electrònic no substituirà l'efectiu i, a diferència de les criptomonedes, tindrà un valor fix equivalent al de l'euro físic. Serà gratuït, privat

i segur contra frau, blanqueig de capitals o atacs informàtics al BCE, disponible per a transaccions entre particulars, punts de venda, comerç electrònic i amb les administracions i no caldrà connexió a internet per fer tots



els pagaments amb telèfon o amb targeta.

Avantatges i dubtes

Els ciutadans podran disposar d'una cartera electrònica creada pel seu banc o per una entitat pública i canviar euros

físics per digitals i viceversa en caixers habilitats, i l'Eurosistema assumirà els costos de la compensació, gestió i liquidació de les transaccions. Els bancs centrals de la Xina, Rússia i els Estats Units també estan desenvolupant el iuan, el ruble i el dòlar digital, respectivament, però en el cas de la moneda xinesa amb la sospita, més que fundada, de que pot tractar-se d'una nova eina de control de la població. La protecció de

dades dels usuaris serà també el punt més polèmic de la nova moneda europea. Segons el projecte actual, el BCE no podrà veure ni les dades personals dels usuaris ni identificar els particulars amb els seus pagaments. Caldrà, però, veure

el projecte acabat i les lleis i reglaments redactats.

Una altra enganyifa?

En el terreny polític, no soc feliç. Els pactes entre els autodenominats partits independentistes i els gihadistes constitucionalistes fan pudor d'una nova enganyifa de l'Estat. L'única espurna d'esperança és el fet que el 5 d'octubre el rei es va reunir a la Zarzuela amb la presidenta del Tribunal Europeu dels Drets Humans, Síofra O'Leary, una jurista irlandesa d'armes tomar i el president del Tribunal Constitucional, Cândido Conde Pumpido, i al cap de pocs dies el PSOE va canviar totalment de discurs i aparegué (oh, miracle!) un acord de pau amb supervisió

internacional, on sempre havien dit que ni parlar-ne. No obstant això, al nucli profund de l'Estat hi ha individus com Felipe González (un terrorista d'estat) i José Maria Aznar (un criminal de guerra), alguns jutges prevaricadors, una colla de militars franquistes, bisbes encobridors de pedòfils (són més de perdonar-se que d'amnistiar), *la Sexta*, *El País* i la caverna mediàtica mentint sobre Catalunya, i al capdamunt de tots ells un individu d'una família de tarats endogàmics, incultes, luxuriosos, lladres, ganduls i mentiders. Ja ho va dir el 1902 el premi Nobel de la Pau suís Charles Albert Gobat (1843-1914): "Catalunya no serà feliç ni respectada fins que se separi d'Espanya". ■



Torna la Marató de TV3 al Poble-sec 16 i 17 de desembre

Organitza: Els Amics de la Plaça Santa Madrona i les Parròquies del Poble-sec

Dissabte dia 16: Parròquia de Lurdes (Font Honrada, 33), a partir de les 18.30h: Actuació de corals

Diumenge dia 17: Plaça Santa Madrona, a partir de les 11h: Grup de percussió, country, sardanes, grup de ball, danses tradicionals, botifarrada i tómbola solidària. **Us hi esperem!!!**

Més novetats a WORLD VISION IMPORT-EXPORT

Productes de neteja



Tot per a la teva pizzeria



Take away



Us desitgem unes Bones Festes i un Feliç Any Nou!!!



I com sempre, tot per al teu restaurant, bar, pizzeria...

Donem vida i prosperitat al teu negoci

WORLD VISION IMPORT-EXPORT

Tels.: 93 442 99 20 - 661 155 064 - 672 201 871 • e-mail: maltospack@gmail.com

CAMPANYA SOLIDÀRIA DE RECAPTE

- ALIMENTS BÀSICS •
- PRODUCTES D'HIGIENE PERSONAL •
- MATERIAL ESCOLAR NOU •

NADAL SOLIDARI AL POBLE-SEC

DEL 20 DE NOVEMBRE AL 18 DE DESEMBRE DE 2023



.....: PUNTS DE RECAPTE :.....

Parròquies:

- **Santa Madrona**, Tapioles, 10
- **Mare de Déu de Lurdes**,
Mare de Déu del Remei, 38
- **Biblioteca Francesc Boix**, Blai, 34
- **Bona Voluntat en Acció**,
passeig de Montjuïc, 70, baixos

Casa del Mar

- Albareda, 1-13
- **La BiblioMusiCineteca**, Vila i Vilà, 76
- **Casal Concòrdia**, Concòrdia, 33
- **Casal Elcano**, Elcano, 24
- **Centre Cívic el Sortidor**,
plaça del Sortidor, 12
- **Centre Cultural Albareda**, Albareda, 22

Instituts:

- **Bosc de Montjuïc**, Av. Miramar, 9
- **Consell de Cent**, Carrera, 25

Escoles:

- **Maristes Anna Ravell**, Blasco de Garay, 52
- **Bosc de Montjuïc**, Av. Miramar, 7-9
- **Sant Pere Claver**, Vila i Vilà, 14
- **Mossèn Jacint Verdaguer**, Lleida, 32
- **Municipal Tres Pins**, Tres Pins, 28
- **Poble-sec**, passeig de l'Exposició, 1

Organitza



Coordina

Coordinadora d'entitats



Amb el suport de



I HOMENATGE Organitzat per la Coordinadora d'Entitats Lliurament dels Premis Poble-sec

ENRIC MESTRES emestres31@hotmail.com

El passat divendres 24 de novembre es va celebrar el tradicional Sopar d'Entitats de la Coordinadora d'Entitats del Poble-sec, que alhora organitza el Lliurament de Premis Poble-sec. En aquesta ocasió l'acte es va dur a terme a l'Hotel Grums (Palauàries, 26) en un ambient de germanor entre els quasi cent representants de les entitats i associacions que formen part de la Coordinadora.

Després d'un parlament de la presidenta de la Coordinadora, Montse Pla, i de la degustació del menú que va oferir el restaurant de l'hotel, es va fer entrega dels premis de l'any 2022 i 2023, amb la presència de la regidora del Districte, Raquel Gil.

Els premiats van ser el veí del barri Ramon Borràs que va ser

36 anys bomber, molts dels quals a la caserna del carrer Lleida, actual president de la penya blaugrana Les Tres Xemeneies i amb una intensa vida dedicada al teixit associatiu del barri. L'altre premiat va ser el Foment Excursionista de Barcelona pel seu centenari i el seu arrelament al barri del Poble-sec. ■

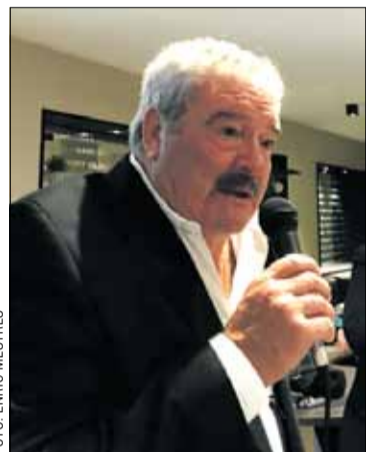


FOTO: ENRIC MESTRES
Ramon Borràs

I PLA COMUNITARI El 18 de desembre al Sortidor Arriba la Jornada Comunitària de Nadal!

PLA COMUNITARI POBLE-SEC
placomunitari@poblesec@gmail.com

Com passa el temps! Fa res era estiu i ja som a desembre i s'acaba l'any! Com sempre, per aquestes dates, des del Pla Comunitari del Poble-sec i l'entitat gestora Cooperasec, us volem convidar a participar a la Jornada Comunitària de Nadal *Al Poble-sec tenim un Pla!*, que celebrarem el 18 de desembre de 17.30 a 19h al Centre Cívic El Sortidor.

Com sabeu, fa temps que ens hem proposat que hi hagi més participació veïnal als espais del Pla Comunitari, per això tornem a fer la Jornada en horari de tarda.

La Jornada és un punt de trobada de veïnes, entitats i serveis per saber què estem fent i què volem fer. Per això, farem una primera part de la Jornada en què repassarem les accions impulsa-

des o acompanyades des del Pla Comunitari, i a la segona part farem una avaluació participativa per conèixer les vostres valoracions i opinions sobre l'impacte del Pla al Barri. També serà l'espai per pensar quines accions comunitàries volem desenvolupar conjuntament al barri! Acabarem la Jornada amb alguna cosa per picar i potser alguna sorpresa... Veniu i ho descobrireu! Us agraïrem que confirmeu la vostra assistència a: placomunitari@poblesec@gmail.com o al Tel. 633 86 82 15. ■



FOTO: PLA COMUNITARI

I CC EL SORTIDOR Inscripcions a partir de l'11 de desembre

Un 2024 amb tallers i activitats noves al CC El Sortidor

CENTRE CÍVIC EL SORTIDOR
www.barcelona.cat/ccelsortidor

Desembre ben fred, bon any i bon esplet / desembre, moltes coses es fan, però ja som a fi d'any / el mes de desembre, el mes de les festes.

Inscripcions i nous tallers

El 2024 vindrà ple de tallers i activitats noves. Destaquem les novetats en l'àmbit de les arts escèniques amb el curs de teatre i creació escènica, el de disseny i construcció de titelles híbrids on treballarem a partir del joc teatral diferents tècniques del teatre visual i físic i, per explorar la creativitat, el taller d'automaquillatge i caracterització. Les inscripcions començaran el proper 11 de desembre, reserva la data!

Desitjant el millor Nadal

El Nadal, més que una estació

o un moment, és un estat de la ment, un reflex de les tradicions i valors que tenim però també un anhel, un desig per començar un any millor que el viscut.

El nostre desig, per aquestes dates i el nou any, és el de pau i germanor entre pobles i entre el veïnat, esperant que aquest sentiment es mantingui com un estat permanent i cali ben fort.

És per aquest motiu que volem tancar l'any amb una programació d'encís en motiu de les festes de Nadal. Presentem *L'Ànima dels desitjos* (15/12) una peça de dansa vertical a càrrec de la Companyia Non Project per vibrar amb personatges màgics, neu i desitjos: una combinació fantàstica per acabar l'any de la millor manera. I, com ja és tradició, gaudirem del concert *Cordes de Nadal* (16/12) amb l'Orquestra de Corda d'Adults (OCA) que ens oferirà un concert molt especial.



Per alimentar l'ànima, a la nostra cuina *Especiem el Nadal* (15/12) aprenem a fer galetes de ginebre i begudes ben calentones i aromàtiques per a les sobretauls de festes i *Celebrem el Nadal com a Itàlia!* (16/12) fent galetes en família mentre descobrim rondalles i tradicions del país veí.

Gràcies per compartir amb nosaltres un any ple d'activitats, emocions i vincles, us esperem amb els braços oberts un any més! ■

I CC ALBAREDA Es podrà aprendre a crear el propi pòdcast

A l'Albareda escalfem motors per a l'hivern

CENTRE CULTURAL ALBAREDA
www.barcelona.cat/ccalbareda

L'11 de desembre obrim les inscripcions als tallers de l'hivern i us presentem la nova programació. Oferim dos cursos nous, *Creació d'un pòdcast* amb Fetitxisme Sònic per aprendre estratègies, tècniques i eines per crear el teu propi pòdcast i *Segells artesanals* per introduir-nos al món de l'estampació i el linogravat.

No perdem el ritme

Amb l'oferta dels tallers de música, seguim amb els cursos *DJ (iniciació)*, *Ukulele (iniciació)*, els dos nivells de *Guitarra acústica i clàssica*, el *Combo de blues*, continuem treballant la veu amb els tallers de cant i iniciarem el segon trimestre de *Producció musical*. L'oferta es completa amb els tallers de *Salut i exercici físic* i de *Música en família*.

Col·laboracions amb el barri

Al curs *Feminisme per fascicles: lectures feministes per sobreviure al segle XXI*, amb la Llibreria La Carbonera, llegirem *Feminisme interromput: reben-tar el poder*, de Lola Olufemi i parlarem sobre la necessitat de rescatar el feminisme de les urpes del consumisme. Amb El Manetes del Poble-sec continuarem aprenent amb *Bricolatge (iniciació)* i amb La Botànica Barcelona *Aquarel·la: paisatges d'hivern*.

Abans de final d'any

També gaudirem de l'últim concert del cicle La Carbonera amb la tarragonina resident al Poble-sec Maria Fort (1/12), que ens presentarà el seu primer EP, *Reina de mi*. El grup Aguaclara (13/12), format per cinc dones de diversos orígens, ens cantaran i ballaran amb músiques d'arreu. Acol·lorem el concert de Last livin'



FOTO: CC ALBAREDA

Curs de pòdcast

souls (14/12), guanyadors del IX Concurs de Blues de la Societat de Blues Barcelona. Última oportunitat per veure l'espectacle per a petita infància *Blink Màgic* (15/12). I, finalitzem l'any amb l'Orquestra Infantil i Juvenil del Poble-sec, Do d'acords, per partida doble: un concert (20/12) i organitzant l'activitat familiar *Exploració i creació sonora* (21/12). Més informació a: ccalbareda.cat. ■

Per unes molt bones Festes
i un 2024 ple d'històries.

La Carbonera

carbonera.cat | botiga.carbonera.cat | Blai 40 Poble-sec | [@_lacarbonera](https://www.instagram.com/_lacarbonera)

I TEATRE La perspectiva comunitària com a peça central de l'Arnau Itinerant

Nova temporada a l'Arnau Itinerant

ANNA IÑIGO  @annavinigo

Arnau Itinerant engega el curs centrat en "reflexionar i posar en pràctica la temàtica de l'aixopluc, a partir de diverses formes d'habitar, trobar-se i generar vincles, cultura de base i memòries en els espais públics, que són producte de la gestió comunitària".

El Teatre Arnau fa 19 anys que roman tancat i, de moment, no sembla que s'esperin canvis

immediats. Des del 2011 que l'edifici és propietat de l'Ajuntament per rehabilitar-lo, però dotze anys després el teatre continua a l'espera de retornar a la vida. Mentrestant, Arnau Itinerant és el nom que rep el programa cultural de l'Arnau.

Una temporada col·laborativa

El programa del Teatre Arnau s'ha elaborat a partir d'una comissió oberta i el treball previ amb els tres barris implicats

(Sant Antoni, Raval i el Poblesec) durant els darrers cinc anys, així com amb agents i xarxes comunitàries de cada territori.

Enguany es duran a terme col·laboracions i treballs en xarxa en col·laboració amb entitats, equipaments i agents culturals de la ciutat de Barcelona com la Xarxa d'Espais Comunitaris, Pla de Barris, Viu Montjuïc, Paral·lel 62, entre d'altres.

Destaca la col·laboració amb la Taula de Cultura Comunitària del

Poblesec i la coordinació d'Espai Piluso, L'estranger i el Palacio de la Magia, que porten al barri tres fites on són protagonistes el cos, el risc i l'ús de l'espai públic com a escenari viu. Així, del 22 de desembre al 8 de gener trobem el Circ Familiar de Nadal i el Circ Popular d'Hivern al Palacio de la Magia, una programació adreçada a escoles i famílies del barri.

Context comunitari

En col·laboració amb la dinamització juvenil del Poblesec, l'Arnau Itinerant ha volgut donar-li veu dins de la programació d'aquesta temporada i alhora donar suport a les seves propostes. De l'11 al 15 de desem-

bre se celebrarà el Desembre Feminista, amb una programació amb tallers i presentacions d'artistes joves al voltant de la sexualitat i la perspectiva feminista. Més informació a: www.barcelona.cat/teatrearnau. ■



"600 anys de gegants a Barcelona"

Al Centre Cultural Albareda, i fins el 28 de desembre, es pot gaudir de l'exposició *600 anys de gegants a Barcelona*, un repàs de la història gegantera de la ciutat fotografies actuals i històriques, acompanyades d'un text que en resumeix els moments més àlgids.

L'any 1424 es recull al Llibre de les Solemnitats de Barcelona el primer document on consta la participació de "Lo Rey David ab lo Giguant" a la processó de Corpus. Des de les festes de Santa Eulàlia d'aquest any fins a finals de 2024, el moviment geganter celebra aquesta efemèride que situa els gegants de Barcelona com els més antics d'Europa. La programació inclou aquesta exposició itinerant per tota la ciutat, produïda per la Coordinadora de Colles Geganteres de Barcelona, que permet repassar les dates més destacades d'aquests sis segles d'història, gràcies a un fris cronològic que compara les fites de la ciutat amb les fites geganteres. L'exposició arriba de la mà del Consell de Cultura Popular i Tradicional del Poblesec. **ZS I**

ara fa anys

XAVIER RODRÍGUEZ - (CERHISEC)

I 14 de desembre de 1968 S'inaugura l'estació de metro de les Drassanes

Dos anys després es va obrir l'estació de Paral·lel

Dins d'un any, exactament el 31 de desembre, se celebrarà el centenari de l'obertura de la primera línia de metro de Barcelona. Era la que anava des de Lesseps, per Diagonal i Aragó -actual estació de passeig de Gràcia- fins a Catalunya; un itinerari embrionari de l'actual línia 3. L'any 1925, es va obrir l'estació de Fontana i es va perllongar el servei fins a Liceu.

El 1926 es va posar en servei el metro transversal, actual línia 1, que anava des de Bordeta, per Mercat Nou, Sants, Hostafrancs, Espanya, Rocafort, Urgell i Universitat, fins a Catalunya, on s'enllaçava amb l'altra línia. També es va obrir un nou ramal de la línia inicial que, des d'Aragó, anava per Urquinaona fins a Jaume I.

Així, doncs, des dels primers anys del metro, el barri del Poblesec quedava bastant

allunyat de la xarxa. Només els veïns de la part més propera a la plaça d'Espanya hi tenien accés. Per a la resta, calia anar fins a la Gran Via, per agafar el metro; o bé anar per les Rondes fins a Universitat o Catalunya; o, en l'extrem marítim del barri, anar pel Raval fins a Liceu.

Estació propera al Poblesec

El 1946, la línia 3 va tenir una nova i propera estació, la de Ferran, una mica més avall de la Rambla, amb una sola via d'accés. El distanciament del metro per als poblesequins es va allargar fins a les darreries dels anys 60 del segle XX, quan la línia 3 es va prolongar fins a la de Drassanes, quan simultàniament l'estació de Ferran es va tancar definitivament. Podem pensar que l'estació nova no és pròpiament al Poblesec; però sí que va permetre als veïns de la zona de les Hortes de Sant



L'alcalde Porcioles inaugura l'estació de Drassanes mentre és entrevistat per Joaquín Soler Serrano

Bertran de tenir un accés més proper al servei metropolità.

A més, les obres de progrés de la línia no es van aturar i el

17 de juny de 1970, el metro arribava al cor del Poblesec, fins a la nova estació de Pueblo Seco, actual estació de Paral·lel, a les interseccions d'aquesta avinguda amb el carrer Nou de la Rambla i la Ronda de Sant Pau. Alhora es permetia connectar també amb el funicular de Montjuïc, que en aquell moment tenia dues estacions: l'actual de Miramar i la superior, que arribava a prop del castell, tancada definitivament el gener de 1981. Posteriorment, el 1975, la línia 3 es va allargar i va connectar fins a la Zona Universitària: el Paral·lel es podia fer, de cap a cap, amb metro. I, finalment, el 1995 es va posar en servei la línia 2, iniciant el seu itinerari a Paral·lel, per arribar avui dia fins a Badalona, a l'estació de Pompeu Fabra. De la posada en servei de l'estació de Drassanes, ara fa 55 anys. ■

Jounou
bufet advocats

**Assessoria Jurídica
Palou-Jounou, SL**
Assessoria Jurídica, Fiscal i Laboral

Miquel M. Palou Jounou
Ana Vélez Costa
Advocats

Magallanes, 79-81, baixos - Tel. 93 329 91 22 - Fax 93 441 25 27 - BARCELONA
Castell, 12, baixos - Tel. i Fax 973 48 12 66 - SOLSONA miquel@paloujounou.com
www.facebook.com/Assessoria.Palou.Jounou anna@paloujounou.com

Separacions i divorcis,
Declaracions de Renda,
Contractes, Reclamació
de Deutes, Comptabilitat
i Fiscalitat d'Autònoms i
Societats, Tramitació de
tot tipus de Procediments
Judicials, Reclamacions per
Accidents de Circulació

www.paloujounou.com



www.lafransatravellers.com

La França Xica, 38
Tel. 93 423 14 16

cine amèrica

NÚRIA BELTRÁN - Crítica de cinema

I **'Napoleó'** Joaquim Phoenix i Vanessa Kirby fan una actuació brillant

Biopic èpic amb estil clàssic

El 1977 Ridley Scott va dirigir *Els duelistes* ambientada en l'època napoleònica. Quaranta anys després el veterà cineasta reprèn aquell període amb el relat biogràfic de la figura del líder militar francès i una de les figures més representades al cinema.

La pel·lícula s'inicia en plena Revolució Francesa amb la decapitació de Maria Antonieta i el setge de Toulon, que va suposar la primera gran gesta de Napoleó Bonaparte (Joaquim Phoenix). A partir d'aquí la narració continua cap el ràpid ascens a general, la seva additiva relació amb la seva esposa Josefina (Vanessa Kirby), la coronació com a Emperador, la necessitat obsessiva de tenir un hereu i tot el seguit d'escenaris bèl·lics que van convertir-lo en un personatge desmesurat i recordat com un dels grans comandants dels darrers segles. El film compta amb algunes



'Napoleó', un drama èpic que protagonitzen Joaquim Phoenix i Vanessa Kirby

llicències històriques que no desmereixen en absolut, ben al contrari, reforcen el dibuix del protagonista que Phoenix realitza, com sempre, amb absoluta solvència. Al seu costat Kirby sorprèn amb una actuació brillant i plena de matisos. D'altra banda les imatges de les diferents batalles són més que espectaculars, són d'una bellesa esfereïdora. El que fa que no

sigui tan reeixida com d'altres del mateix director és la manca de profunditat en alguns aspectes i personatges secundaris i la insuficiència emotiva general.

Napoleó és una crònica clàssica, tècnicament perfecte i de gran valor artístic. És el retrat d'un home intens en les seves victòries i també en les derrotes que van marcar el seu destí final. ■

I ESPECTACLES Programacions per festes

És Nadal al Paral·lel, a la Fira de Montjuïc i al Poble Espanyol

ANNA IÑIGO @annavinigo

Arriba Nadal i també els dies festius en què no sabem com omplir les agendes. Més enllà de retrobar-nos amb la família al voltant de la taula, també poden aprofitar aquestes dates per gaudir dels espectacles teatrals i la cultura que se celebra al Paral·lel durant les festes.

Comencem per un clàssic de l'avinguda, i és que *El Petit Príncep* torna a celebrar-se per 10a temporada. Àngel Llàcer, Manu Guix i La Perla 29 signen l'espectacle que ens descobreix la història del Petit Príncep a la Sala Paral·lel 62 des del 9 de desembre fins el 20 de gener.

Per altra banda, al Teatre Condal trobem l'espectacle *El nostre Nadal, en concert*, amb les ex-concursants del programa *Eufòria* de TV3 Alèxia Pascual i Paula Costas. Un espectacle per a tota la família per compartir una nit especial, plena de nades, desitjos i algunes sorpreses màgiques.

Propostes fora de l'avinguda

Del 27 al 31 de desembre tor-

na el Festival de la Infància a la Fira de Montjuïc. Serà de nou un espai inclusiu per entretenir-se tot fomentant hàbits de vida saludable i valors com la solidaritat o el respecte pel medi ambient. La novetat aquest any és un espai per a nens i nenes molt petits: de 0 a 4 mesos, amb jocs i un entorn adaptat a les seves necessitats.

Per altra banda, el Poble Espanyol torna a celebrar el Nadal, que es converteix en quatre mons plens de màgia que ompliran d'esperit nadalenc tots els racons. Del 2 al 10 de desembre, el 16 i 17 i del 21 al 29 el Poble Espanyol s'omplirà de llums amb diversos espais com ara els quatre mons nadalencs per gaudir en família: el món màgic anomenat Wishland, el món màgic dels regals, l'Il·lusionàrius, el món màgic de la tradició, el Tradicionàrius i el món de les aventures màgiques, MagiLand. També es podrà veure *Jingle Bubbles*, el nou espectacle familiar de la companyia Enlaire, creat per Pep Bou; els Vespres de Nadal i concerts de Gòspel i Blues en un recinte il·luminat i nadalenc per a totes les edats. ■

un balcó al Poble-sec

JÚLIA COSTA
Espectadora

L'edifici de Blasco de Garay, 9 i la història dels 'recaders'

De tant en tant he escrit sobre algun edifici del barri, avui evocaré la casa de veïns del carrer Blasco de Garay, 9. És un edifici sobri, amb menys decoració que altres anteriors més lligats al modernisme però d'un art decò matisat i elegant. L'Ajuntament data la construcció el 1925 però testimonis veïnals m'havien assegurat que era de 1930 i que anteriorment hi havia una planta baixa on hi residia un carreter.

La decoració és geomètrica, petits frisos i pilastres, amb volutes i elements vegetals que emmarquen la porta. L'edifici va patir força durant un bombardeig, sobretot els pisos de la part del darrere, i hi van morir el porter de l'edifici i una noia jove, a més d'alguns ferits. Després del bombardeig una coneguda de la família va recuperar un bacallà, cosa que en aquella època



L'edifici de Blasco de Garay, 9

d'escassetat era molt important.

Durant anys hi va haver un taller mecànic als baixos, ara hi ha una botiga de queviures. Anteriorment hi havia una empresa de transports, un *recader*, de nom Badoch. Llavors

els *recaders* eren molt importants per fer arribar paquets i trameses a tot arreu. Els treballadors carregaven en els camions d'aleshores, més petits que els actuals, moltes coses, i els infants passàvem moltes estones al balcó contemplant aquella activitat. Els xicots que hi treballaven sovint miraven enlaire, per tal de copsar les cames joves de les dames que sortien al balcó, cosa que posava nervioses les senyores observades, que feien el fàcil acudit: "Quina colla de badochs els del Badoch!" Trobo absurd que la paraula *recader*, tan popular durant dècades, no sigui avui normativa. L'empresa es va traslladar a Montcada i Reixach i encara existeix. ■

Més articles de Júlia Costa al seu blog: balcopoblesec.blogspot.com.es



El musical 'El Petit Príncep' es representarà fins al 20 de gener a Paral·lel 62

FOTO: LA PERLA 29

DE PAULA
L'HAMBUR
GUESERIA

Creu dels Molers, 65
08004 Barcelona
Tel. 93 164 69 80
www.depaula.cat

DEL POBLE SEC

Obrim a Gràcia:
Terol, 6 / Torrent de l'Olla

BPB
AUTOMOCIÓ

Reparació de l'Automòbil
Revisió i Reparació
d'Aire Acondicionat

Olivera, 28 - 08004 Barcelona
Tel. 93 325 58 06
bpb28@hotmail.com



farmàcia
F. IGLESIAS HUIX

dermofarmàcia • veterinària • homeopatia
ortopèdia • fòrmules magistrals

Paral·lel, 131 • 08004 Barcelona • Telèfon 93 289 21 90

crítica literària

JORDI LLAVORÉ - Crític literari
@jordillavore

I LITERATURA Comanegra publica un recull amb els millors relats d'Angela Carter

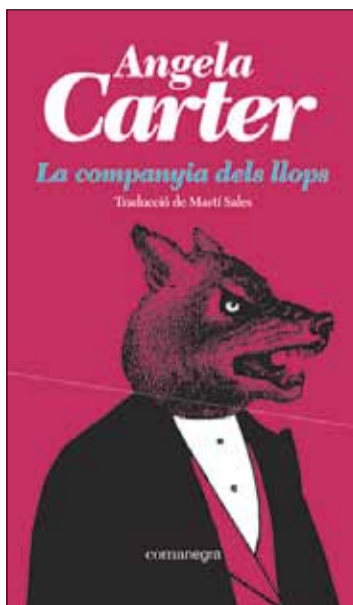
Que venen els llops!

Angela Carter (1940-1992) va ser una de les autores europees que va revolucionar la literatura occidental de la segona meitat del segle XX. Carter fou editora, professora, periodista i novel·lista, per bé que on destacà més fou en el terreny de la narrativa breu, on excel·lí amb reculls tan magnífics com *Fireworks: Nine Profane Pieces* (1974); *The Bloody Chamber* (1979) o *Black Venus* (1985).

La seva prosa moltes vegades juga amb elements i tècniques propis de la novel·la gòtica, de la ciència-ficció i de la psicoanàlisi; i en aquests jocs narratius hi trobem una revisió de la

imatge clàssica de la dona (i de la feminitat) que havíem llegit fins aquell moment. Amb tot, dissortadament, fins ara costava molt degustar la narrativa d'Angela Carter traduïda al català, ja que els llibres *Sàvies criatures* (Edicions de L'Eixample, 1991) i *La cambra sagnant* (Proa, 2000), feia molt que no eren a les llibreries.

Ara, gràcies a la traducció que n'ha fet Martí Sales de la tria de narracions efectuada per Alba Cayón i Jordi Puig, aquesta situació ha estat degudament esmenada al recull *La companyia dels llops* i, per tant, ja podem gaudir d'una bona colla de relats,



escrits entre 1965 i 1982, que representen el bo i millor de l'autora: "Licantropia"; "El gabinet d'Edgar Allan Poe"; "Endinsar-se al cor del bosc"; "La filla preciosa del botxi"; "La companyia dels llops"; "Reflexos"; "El petó"; "La cambra sanguinolenta"...

Si no heu tastat encara aquesta autora, no ho dubteu ni un instant, apropieu-vos a la llibreria que tingueu més a mà i feu-vos amb aquesta joia que ha editat Comanegra dins la col·lecció Portàtils. N'estic ben segur que gaudireu molt amb aquests relats i que el realisme màgic de l'autora us farà oblidar el fred d'aquestes dates. I

zona fogons

MARIBEL CRAUS - Cuinera

Terrina de melós de vedella

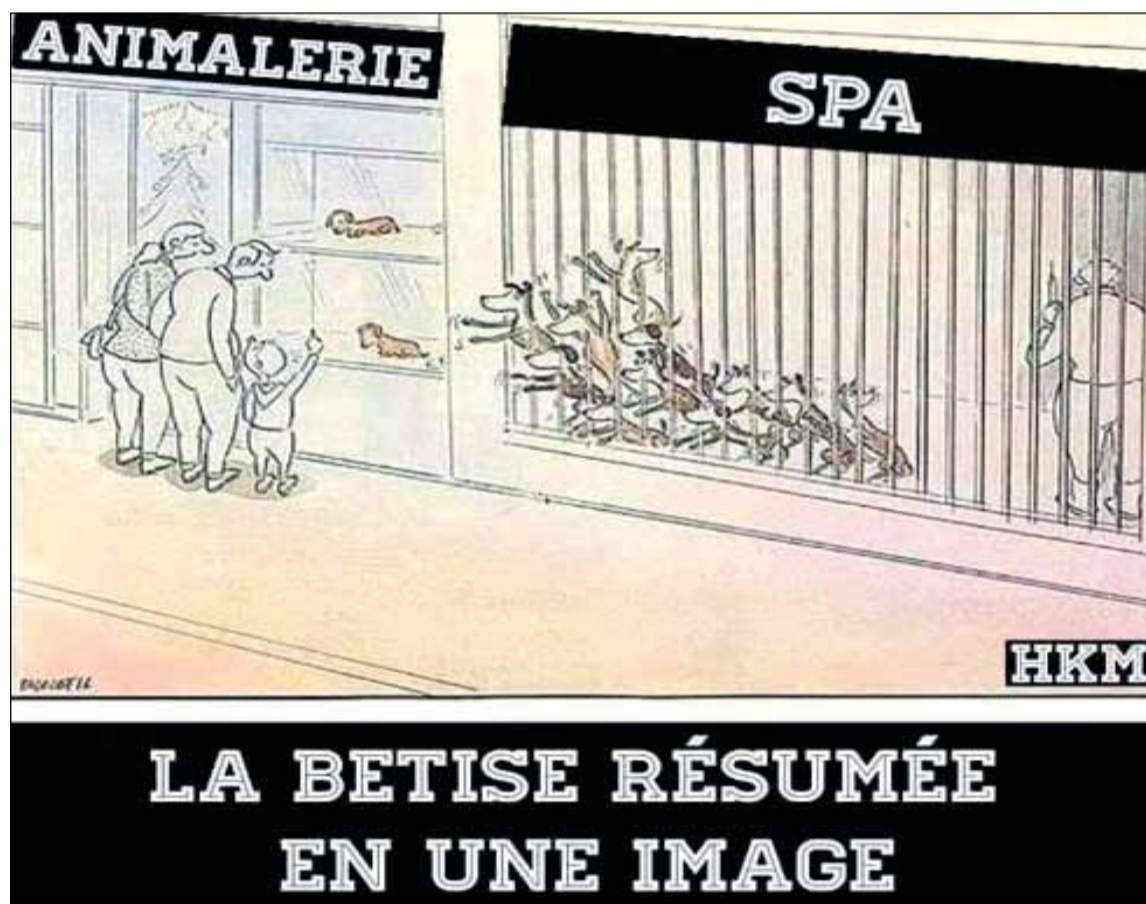
Per aquest Nadal us proposo aquesta recepta original i assequible, que podem preparar amb antelació.

Ingredients:

600 gr de galtes de vedella
160 gr de bolets / 40 gr de mantega
1 pastanaga / 1 porro / 1 ceba
1 tomàquet / 2 grans d'all
1 ceba mitjana / vi negre
oli, sal i pebre

Elaboració:

Blanquegem les galtes de vedella en aigua, bullint durant 5 minuts, per treure les restes de sang. En una olla a pressió sofregim amb oli els alls partits, la ceba, el porro i la pastanaga. Un cop tinguem la base fet, i enrossida, hi afegim les galtes que courem a foc fort. Quan estigui a punt de començar a enganxar-se afegim el vi i l'aigua, fins a cobrir la carn. Tapem l'olla i ho deixem coure, des del moment que xiula la vàlvula, durant uns 30 minuts. Deixem reposar l'olla tancada un parell d'hores; després traiem les galtes i esperem que tinguin la temperatura adient per poder manipular-les. Mentrestant, preparem el farcit: piquem la ceba i la sofregim, amb la mantega; afegim els bolets picats, i ho coem tot fins que s'hagi evaporat tota l'aigua. Per formar la terrina farem capes de la carn esqueixada, alternada amb el farcit, acabant amb una capa de carn. Pressionem bé la terrina i la guardem a la nevera almenys 24 hores abans de servir. Preparem la salsa del estofat triturant-la i, en cas de sortir molt clara, la podem espessir amb una cullerada de farina d'ametlla. Per servir traiem la terrina de la nevera unes hores abans; la tallem per racions i les banyem amb la salsa molt calenta. Bon profit i Bones Festes! I



EXPOSICIÓ

'Top secret. Cinema i espionatge'

Al CaixaForum, i fins al març, es pot veure l'exposició *Top secret. Cinema i espionatge* que explora les relacions entre cinema i espionatge, entre ficció i fets històrics, entre elements d'attrezzo i la tecnologia que usen els espies, des de Mata Hari fins a Carrie Mathison o Malotru, passant per James Bond i Edward Snowden. L'exposició presenta 300 peces entre dispositius electrònics i vestuari de cinema, artefactes històrics, documents, fotografies, dibuixos, pintures, cartells, instal·lacions artístiques i fragments de pel·lícules que procedeixen tant dels fons de la col·lecció de La Cinémathèque Française com d'altres museus, arxius i col·leccions particulars. ZSI

Clínica Veterinària SA & VETERINARIS
Tel. 934 424 854 • 08004 Barcelona
De dilluns a divendres de 9 a 14h i de 16 a 20h - Dissabtes de 9 a 14h - 24h de servei trucant al 93 442 48 54

CLÍNICA VETERINÀRIA

- Medicina interna (canina i felina)
- Cirurgia General
- Traumatologia
- Dermatologia
- Oftalmologia
- Diagnòstic per imatge
- Anestesiologia
- Odontologia
- Neurologia
- Reproducció
- URGÈNCIES

FARMÀCIA MONTSERRAT ROCA ELISENDA ROCA
PLAÇA SANTA MADRONA, 8 i 9 - 08004 BARCELONA - TEL 93 423 56 25

- ORTOPÈDIA
- ATENCIÓ FARMACÈUTICA
- DOSIFICACIÓ DE MEDICAMENTS
- CONTROL TENSIÓ ARTERIAL
- ANÀLISIS CLÍNICS
- DERMOFARMÀCIA
- FÓRMULES MAGISTRALS
- HOMEOPÀTIA

Clínica Felina Barcelona
Marquès de Campo Sagrado, 12, baixos 3
08015 Barcelona
Tel. 936 244 854
clinica@clinicafelinabarcelona.cat
www.clinicafelinabarcelona.cat

CLÍNICA FELINA BARCELONA

ANUNCIA'T AL ZONA SEC
Tels. 699 27 18 25 - 699 73 97 79
ernestmillet@gmail.com / zonasec@hotmail.com
www.zonasec.cat

BENVINGUDES, IDEALISTES I ALTRES IL·LUSES



Descarrega't 3Cat.

La nova plataforma digital de continguts en català i de qualitat.



3cat

Passeu, passeu